

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 11 «Золотая рыбка»**

**ИННОВАЦИОННЫЙ ПРОЕКТ ПО
ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОМУ
НАПРАВЛЕНИЮ**

**Тема: «Инновационные формы организации художественно –
эстетического развития детей дошкольного возраста через музыку
и художественное творчество».**

г. Таштагол 2014

Паспорт инновационного проекта

Тема инновационного проекта	Инновационные формы организации художественно – эстетического развития детей дошкольного возраста
Руководитель инновационного проекта	Дубинина Е.В., старший воспитатель
Разработчики инновационного проекта	Шалаева М.И., заведующая ДОУ Дубинина Е.В., старший воспитатель Белозерцева З.Л., музыкальный руководитель Юркова Т.В., воспитатель высшей категории Волкова А.А., воспитатель первой категории
Целевая группа инновационного проекта	Дети старшего дошкольного возраста, педагоги, специалисты, родители
Социальное партнерство	МБДОУ № 8 «Рябинка» МБУ «Информационно – методический центр» МБОУ ДОД «ДЮЦ «Созвездие»» Музей этнографии и природы Горной Шории МОУ ДОД «Детская музыкальная школа № 27» Детская библиотека Приют «Надежда»
База реализации инновационного проекта	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 11 «Золотая рыбка»
Цель и задачи	Цель: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной и музыкальной деятельности. Основные задачи: 1. Развить эстетическое восприятие художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов. 2. Создать условия для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами. 3. Формировать начало музыкальной культуры, способствовать развитию общей духовной культуры. 4. Развить художественно-эстетические способности в продуктивных видах детской деятельности.
Значимость для развития системы образования Таштагольского муниципального района	Создание методической модели инновационной организации по средствам художественно – эстетического развития детей дошкольного возраста. Подготовка детей к школе в соответствии с ФГОС.
Этапы реализации (их краткая характеристика) инновационного проекта	I Подготовительный: • Диагностика • Проектирование • Организация II Практический: • Деятельность III Обобщающий: • Анализ • Контрольно – коррекционная работа IV Внедренческий:

	• Социализация
Сроки реализации инновационного проекта	1 года и 8 месяцев (1 октября 2014 – 28 мая 2016 г.г.)
Область изменения	• Положительная динамика художественно-эстетического развития воспитанников ДООУ. • Удовлетворенность родителей воспитанников уровнем предоставляемых образовательных услуг художественно-эстетического цикла. • Повышение квалификации педагогов детского сада в области художественно-эстетического развития. • Включенность педагогов в инновационную деятельность. • Совершенствование материально-технического, методического, дидактического обеспечения воспитательной системы. • Методические разработки. • Повышение рейтинга ДООУ в городе.
Продукт деятельности муниципальной инновационной площадки	Создание методической копилки, мини – проектов, буклетов, раскрывающие особенности направлений образовательной практики ДООУ.

Актуальность инновационного проекта:

В соответствии с требованиями ФГОС, а также с существующими проблемами модернизации современного образования, в том числе и художественно-эстетического, возникла необходимость в новых подходах к организации художественно-эстетического развития в ДОУ.

Образование в целом находится на новом этапе развития. Перемены ставят дошкольные учреждения перед множеством сложных проблем: обеспечение современного качества дошкольного образования, повышения ответственности педагогических коллективов дошкольных учреждений за полноценное развитие и эмоциональное благополучие каждого ребенка. Современный детский сад – это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия с взрослыми и сверстниками в наиболее значимых для его развития сферах жизни. Художественно-эстетическое развитие способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания. Составляющей этого процесса становится художественное образование - процесс усвоения искусствоведческих знаний, умений, навыков, развития способностей к художественному творчеству. Искусство является незаменимым средством формирования духовного мира детей: литература, скульптура, народное творчество, живопись, музыка. Оно пробуждает у детей дошкольного возраста эмоционально-творческое начало. Оно также тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений.

Данный проект педагогически целесообразен, т.к. при его реализации ребёнок эмоционально откликается на прекрасное (красивое, привлекательное), развиваются добрые чувства, творческая деятельность, формируется сильное стремление к преобразованию окружающего по законам красоты, а также к оценке красивых, гармоничных сочетаний красок, звуков, рифм и т.д.

Эстетический компонент оказывает существенное влияние на установление ведущих звеньев структуры личности в целом.

Образовательные технологии проекта:

- Личностно – ориентированные технологии – взаимодействие, которое обеспечивает развитие и саморазвитие личности ребёнка, исходя из его индивидуальных особенностей.
- Игровая технология – являясь развлечением, отдыхом, она способна перейти в обучение, в творчество, в модель типа человеческих отношений и проявлений в труде.
- Проблемная технология – создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их решению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.
- Здоровьесберегающие технологии – совокупность форм и методов организации обучения детей без ущерба для их здоровья.
- Технология проектной деятельности – деятельность (в ходе которой ребёнок открывает для себя много нового и неизвестного ранее) направленная на результат, который достигается в процессе совместной работы взрослого и детей над определённой практической проблемой.
- Технологии исследовательской деятельности – это высшая форма исследовательской активности.
- Технология «Портфолио дошкольника» – форма эффективного оценивания творческих достижений ребёнка.
- Информационно – коммуникативные технологии – основы, элементы знаний, умений и ценностного отношения к информации и информационным процессам, позволяющим ребёнку включиться в доступные ему виды информационной деятельности: познавательной, игровой и т.д.

Этапы реализации инновационного проекта:

I этап (октябрь - ноябрь 2014 года)

- разработка локальных актов, необходимых для проведения инновационной деятельности в ДОУ;
- создание творческую группу;
- изучение теоретические и методические основы художественно – эстетического развития;
- анализ состояния развивающей среды ДОУ и уровня эстетического развития дошкольников;
- разработка системы работы: выбор программ по художественно – эстетическому развитию детей, формулирование целей и задач, определение форм и методов работы, критериев оценки

II этап (декабрь 2014 года – май 2015 года)

- вовлечение в работу родителей воспитанников, анализ результатов реализации проекта в экспериментальной группе, корректировка программы работы;
- анализ промежуточных результатов работы;
- проведение повторной диагностики художественно-эстетического развития дошкольников;

III этап (сентябрь 2015 года – март 2016 года)

- диагностика компетенции педагогов;
- проведение открытых мероприятий;
- мастер классы, семинары по теме ИП.

IV этап (апрель – май 2016 года)

- осуществление системы работы по социализации воспитанников в ДОУ, планирование работы по обогащению и распространению опыта на уровне района;
- методические разработки, рекомендации, пособия.

Календарный план реализации инновационного проекта

Задачи	Перечень запланированных мероприятий	Сроки проведения	Исполнители	Ответственные
Разработать локальных актов, необходимых для проведения инновационной деятельности в ДОУ	Проведение педагогического совета, создание творческой группы	28 августа 2014 г 02 октября 2014 г	Старший воспитатель	Заведующая ДОУ
Изучить теоретические и методические основы художественно – эстетического развития по ФГОС	Анализ программ по художественно – эстетическому развитию детей дошкольного возраста	02 – 06. октября 2014г.	Творческая группа	Старший воспитатель
Анализ состояния развивающей среды в старшей группе и в музыкальном зале	Пополнение развивающей среды в музыкальном зале и в группе.	08 – 10 октября 2014 г	Музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы	Старший воспитатель
Анализ уровня художественно – эстетического развития старших дошкольников	Проведение диагностики детей в старшей группе.	13 – 14 октября 2014 г	Музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы	Старший воспитатель
Разработка системы работы: формулирование целей и задач, определение форм и методов работы, критериев оценки	Разработка проектов программ по музыке и художественному творчеству	15 – 17 октября 2014 г	Творческая группа	Старший воспитатель
Осуществление системы работы с детьми по ИП	Проведение занятий по программе «Музыкальные ладошки» Проведение занятий по программе «Цветные ладошки»	Два раза в неделю	Музыкальный руководитель Воспитатель старшей группы	Старший воспитатель
Вовлечь в работу родителей воспитанников	Проведение родительского собрания Мастер – класс «Город мастеров» Проведение выставки «Город мастеров»	11 ноября 2014 г 18 декабря 2014 г 19 января 2015 г	Воспитатель старшей группы	Старший воспитатель
Промежуточный анализ уровня художественно – эстетического развития старших дошкольников	Проведение промежуточной диагностики детей в старшей группе.	12 – 16 января 2015 г	Музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы	Старший воспитатель

Привлечь в работу ИП социальных партнёров	Семинар-практикум совместно с педагогами МБДОУ № 8 «Рябинка» по теме: «Обобщение опыта работы ИП по художественно-эстетическому развитию детей»	12 февраля 2015 г	Музыкальные руководители МБДОУ № 11 и № 8	Старший воспитатель
Привлечь в работу ИП социальных партнёров	Проведение РМО на базе детского сада по теме «Интегрированные занятия по программе «Ладушки»»	11 марта 2015 г	Музыкальный руководитель	Старший воспитатель
	Проведение РМО на базе детского сада по теме «Эстетическое развитие ребёнка дошкольного возраста через художественное творчество»	15 апреля 2015 г	Воспитатель старшей группы	
Привлечь в работу ИП социальных партнёров	Проведение «Масленицы» совместно с детским садом № 8 «Рябинка»	27 марта 2015 г	Музыкальные руководители МБДОУ № 11 и № 8	Старший воспитатель
Анализ уровня художественно – эстетического развития старших дошкольников	Итоговый мониторинг за 2014 – 2015 г.г.	18 – 22 мая 2015 г	Музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы	Старший воспитатель
Анализ работы ИП за 2014 – 2015 г.г.	Подведение итогов работы ИП за 2014 – 2015 г.г.	28 мая 2015 г	Старший воспитатель	Заведующая ДОУ
Продукт инновационной деятельности за 2014 – 2015 г.г.	Методические рекомендации по ИП для родителей и педагогов	Июнь 2015 г	Творческая группа	Старший воспитатель

**Прогнозируемые результаты инновационной деятельности,
условия организации работ, средства контроля и обеспечение
достоверности результатов**

Содержание деятельности (согласно этапам)	Ожидаемый результат	Продукты инновационной деятельности	Ответственные исполнители
Создание творческой группы	Разработка положения о порядке представления документов на признание образовательной организации муниципальной инновационной площадки и осуществление её деятельности	Положение о порядке представления документов на признание образовательной организации муниципальной инновационной площадки и осуществление её деятельности	Заведующая ДОУ
Изучить теоретические и методические основы художественно – эстетического развития в соответствии с ФГОС ДО	Выбор направления развития детей старшей группы	Музыкальное развитие Художественное творчество	Музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы
Мониторинг развивающей среды в музыкальном зале и группе	Соответствие развивающей среды художественно – эстетического развития дошкольников		Старший воспитатель
Ознакомление с программой И.Лыковой «Цветные ладошки» и И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой «Ладушки»	Разработка программ по образовательным областям «Музыка» и «Художественное творчество»	Программы «Цветные ладошки» и «Музыкальные ладушки»	Воспитатель и музыкальный руководитель
Семинар – практикум для родителей старшей группы с педагогами инновационной площадки	Познакомить с программами инновационной площадки	участие родителей в работе инновационной площадки	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы
Мониторинг детей старшей группы по художественно – эстетическому развитию	Уровень усвоение программы	Развитие музыкальных способностей и художественного творчества детей	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы
Проведение повторного мониторинга детей старшей группы по художественно –	Повышение уровня усвоения программы	Развитие музыкальных способностей и художественного творчества детей	Старший воспитатель, музыкальный руководитель,

эстетическому развитию			воспитатель старшей группы
Проведение диагностики компетенции педагогов	Уровень готовности педагогов к инновационной деятельности	Готовность педагогов к инновационной деятельности	Психолог
Проведение открытых мероприятий для участников инновационной площадки	Пополнение знаний умений и навыков по художественно – эстетическому развитию	Внедрение полученных знаний	Старший воспитатель
Мастер – класс на уровне РМО по музыкальному развитию	Обогащение опыта работы по музыкальному развитию	Внедрение опыта работы в педагогическую деятельность	Музыкальный руководитель
Мастер – класс на уровне ДОУ по художественному творчеству	Обогащение опыта работы по художественному творчеству	Внедрение опыта работы в педагогическую деятельность	Старший воспитатель, , воспитатель старшей группы
Семинар – практикум совместно с МБДОУ № 8 по художественно – эстетическому развитию	Обобщение опыта работы по художественно – эстетическому развитию	Методические рекомендации для педагогов и родителей	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы
Осуществление системы работы с детьми старшей группы по художественно – эстетическому развитию	Высокий уровень развития по художественно – эстетическому развитию	Система работы по художественно – эстетической работы по программе «Цветные ладошки» и «Музыкальные ладошки»	Старший воспитатель, музыкальный руководитель, воспитатель старшей группы
Пополнение методической копилки	Использование методических разработок в работе с детьми	Методические разработки	Старший воспитатель, педагоги ДОУ

Прогноз возможных отрицательных последствий и средства их компенсации

Наименование рисков	Описание рисков	Механизм минимизации рисков	Уровень риска
Неподготовленность педагога к работе в ИП	Несформированность мотивации к участию в инновационной деятельности и психологическая инертность отдельных педагогов.	Постоянное взаимодействие педагогов ДОУ с творческой группой, работа психолога.	средний
Непонимание родителями значимости инновационной деятельности для ДОУ	Отсутствие родителей на собраниях, консультациях	Работа консультационных пунктов для родителей.	средний
Незаинтересованность педагогов д/с и района	Малопосещаемость педагогами открытых мероприятий по теме ИП	Распространение буклетов, листовок о работе ИП	средний
Малая мотивация социальных партнёров	Пассивное участие в работе ИП	Планы работы социальных партнёров	средний

Состав участников инновационного проекта

№	Ф.И.О. участников инновационного проекта	Должность, категория	Функциональные обязанности в ходе реализации инновационного проекта
1.	Шалаева Марина Исаковна	Заведующая ДОУ, первая категория	Разработка проекта, контроль
2.	Дубинина Елена Викторовна	Старший воспитатель, высшая категория	Разработка проекта, контроль
3.	Белозерцева Зоя Леонидовна	Музыкальный руководитель, высшая категория	Исполнитель инновационного проекта по музыкальному направлению
4.	Волкова Анна Аркадьевна	Воспитатель, первая категория	Исполнитель инновационного проекта по художественному направлению
5.	Юркова Татьяна Владимировна	Воспитатель, высшая категория	Разработчик проекта
6.	Дети старшей группы		Целевая группа инновационного проекта
7.	Родители воспитанников старшей группы		Целевая группа инновационного проекта
8.	Социальные партнёры		Целевая группа инновационного проекта

Предварительные расчёты по обеспечению инновационного проекта

Организационно – управленческие ресурсы	• Рабочая группа • Руководитель проекта
Кадровые ресурсы	• Административно – управленческий аппарат • Представители социальных партнеров • Представители родительской общественности
Информационные ресурсы	• СМИ • Интернет • Сайт • Публикации
Материально – техническое обеспечение	• Помещение • Оборудование • Мебель • оргтехника
Источники финансирования	• Внебюджетные средства • Привлечение средств партнёров

Список литературы:

- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2007;
- «Народное искусство в воспитании детей» / под ред. Т.С. Комарова - М.: Мозаика-Синтез, 2007;
- «Коллективное творчество дошкольников» Т.С. Комарова, А.И. Савинков - М.: 2005.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Старшая группа. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2008.
- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная группа. - М.: «Карапуз-Дидактика», 2008
- Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» Под ред. Н. Е. Веракса, М.А. Васильевой, Т. С. Комаровой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012. – 336 с..
- Ветлугина Н.А. Музыкальное воспитание в детском саду. – М., 1981 -240ст..

- Ветлугина Н.А., Кенеман А.В. Теория и методика музыкального воспитания в детском саду ; М Просвещение, 1983. 225 стр.
- Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 3 – 5 лет / сост. Т.Н. Орлова, С.И. Бекина. – М., Просвещение, 1986. -144 стр.
- Бекина С.И. Музыка и движение. Упражнения, игры и пляски для детей 3 – 5 лет / авт. -сост. С.И. Бекина и др. – М., Просвещение, 1981 -158стр.
- Учите детей петь: песни и упражнения для развития голоса у детей 5 – 6 лет; 6 – 7 лет авт. – сост. С.И. Бекина и др. Москва 1986г -143стр.
- Картушина М.Ю. Развлечения для самых маленьких М. ТС Сфера, 2008г.- 96с.
- Макшанцева. Детские забавы. Книга для воспитателя и музыкального руководителя детского сада. – М., 1991.
- Сауко Т., Буренина А. Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2 – 3 лет. Топ – хлоп, малыши! - СПб., 2001.- 120с.
- Буренина А.И. «Ритмическая мозаика» Санкт – Петербург 2000г.
- Антипова А.Е. «Театрализованная деятельность в детском саду» Москва «Сфера» 2003г.-128с.
- Каплунова И., Новоскольцева И. «Этот удивительный ритм» изд. «Композитор» Санкт – Петербург 2007г.-74с.