

Администрация муниципального образования  
«Таштагольского муниципального района»  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 11 «Золотая рыбка»  
(МБДОУ детский сад № 11 «Золотая рыбка»)

**ПРИНЯТО:**

педагогическим советом  
МБДОУ детский сад № 11  
«Золотая рыбка»  
Протокол №1 от 30 августа 2022 г.

**УТВЕРЖДЕНО:**  
30 августа 2022 г.  
заведующей МБДОУ детский сад № 11  
«Золотая рыбка»  
Шалаева М.И.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ (ОНР)  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

Составила: учитель – логопед  
Маметьева Н.С.

Таштагол 2022 г.

## Содержание

Общие положения .....	3
1. Целевой раздел .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи..	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО .....	7
1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы .....	8
1.2. Целевые ориентиры освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи .....	10
1.2.1. Планируемые промежуточные результаты освоения АООП ДО .....	11
1.3. Система оценки результатов освоения АООП ДО .....	14
2. Содержательный раздел .....	16
2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи .....	16
2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей .....	19
2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие» .....	19
2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие» .....	24
2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» .....	28
2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» .....	32
2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие» .....	37
2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы .....	43
2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО	44
2.4.1. Формы реализации АООП ДО .....	44
2.4.2. Способы реализации АООП ДО .....	46
2.4.3. Методы реализации АООП ДО .....	48
2.4.4. Средства реализации АООП ДО .....	48
2.5. Особенности взаимодействия ДОУ с семьями .....	49
3. Организационный раздел .....	54
3.1. Основные направления коррекционно-образовательной деятельности .....	54
3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности .....	55
3.3. Распорядок дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, организация режимных моментов .....	56
3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды .....	60
3.4.1. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ .....	61
3.5. Обеспеченность воспитательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи методическими материалами и средствами обучения и воспитания	70
Используемая литература .....	71

## **Общие положения**

### **Определение и назначение Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с нарушениями речи.**

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее АООП ДО) для детей с тяжелыми нарушениями речи – это инновационный программный документ для ДОУ и групп комбинированного вида и компенсирующей направленности. Она предназначена для обучения детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей их психофизического и речевого развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи самостоятельно разрабатывается и утверждается организацией, осуществляющей образовательную деятельность в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО).

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

### **Структура Адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи**

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи содержит три раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел определяет общее назначение, цели и планируемые результаты реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос «Для чего учить?» Целевой раздел включает пояснительную записку, планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи АООП ДО, а также систему оценки результатов освоения программы.

Содержательный раздел определяет общее содержание АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи, т.е. отвечает на вопрос «Чему учить?» Содержательный раздел включает в себя описание принципов обучения и воспитания дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, содержание образовательной деятельности по пяти образовательным областям, направления коррекционно-логопедической работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО, а также пути взаимодействия ДОУ с родителями, воспитывающими детей с тяжелыми нарушениями речи.

Организационный раздел отвечает на вопрос «Как учить?» и определяет организацию режима пребывания детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОУ, структуру образовательного процесса в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, дает описание материально-технического обеспечения образовательного процесса и предметно-развивающей среды групп для детей с тяжелыми нарушениями речи.

## **I. Целевой раздел**

### **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – Программа, АООП ДО) для детей с тяжелыми нарушениями речи Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №11 «Золотая рыбка» (далее – МБДОУ д\с № 11 «Золотая рыбка», ДОУ) г.Таштагол разработана в соответствии с:

- Законом Российской Федерации «Об образовании»;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- Конвенцией ООН о правах ребенка;
- Всемирной декларацией об обеспечении выживания, защиты и развития детей;
- Декларацией прав ребенка;
- СП 2.4.1.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
- Положением о группах для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ д/с №11 «Золотая рыбка»;
- Уставом МБДОУ д/с №11 «Золотая рыбка»;
- Образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ д/с №11 «Золотая рыбка» г.Таштагол;
- Образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой;
- а также разработками отечественных ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи**

**Цель АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи** - построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 3 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи (на основе ОП Н.В. Нищевой) построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

**Одной из основных задач АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи** является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,

что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

**АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи предусматривает:**

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие фонематического слуха и восприятия;
- подготовку к обучению грамоте;
- формирование навыков учебной деятельности;
- развитие связной речи;
- развитие коммуникативных навыков, успешности в общении;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками МКДОУ и специалистами медицинских учреждений;
- развитие познавательных процессов и мелкой моторики;
- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, формирование оптимистического отношения детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

**Главная идея АООП ДО** заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с общим недоразвитием речи, то есть одним из основных принципов АООП является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в АООП ДО для детей с нарушениями речи как целостная структура, а сама АООП ДО является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкальных руководителей, инструкторов по физической культуре, психолога и др.) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед (педагог-психолог при наличии в ДОУ). Воспитатели или педагог-психолог руководят работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы; работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий,

первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с нарушениями речи, и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели и инструктор по физкультуре при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи ДООУ коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

АООП ДО ориентирована на детей 3-7 лет с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и составлена на 2 учебных года (старшая и подготовительная к школе группы).

АООП ДО может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно-правовой базы ДООУ;
- образовательного запроса родителей;
- выходом новых изданий основных адаптированных образовательных программ;
- возрастного состава детей;
- диагнозов поступающего контингента детей.

ДООУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования. Ответственность за реализацию АООП ДО полностью возлагается на администрацию ДООУ (заведующего, старшего воспитателя), ПМПк ДООУ и совет родителей.

Решение задач, поставленных в АООП ДО, позволит сформировать у дошкольников с ОНР психологическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную образовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи; а также достичь основных целей дошкольного образования, которые сформулированы в Концепции дошкольного воспитания.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Теоретической основой АООП ДО являются:

- концепция о соотношении первичных и вторичных нарушений (Л.С. Выготский);
- учение об общих и специфических закономерностях развития аномальных детей (Л.С. Выготский, Н.Н. Малофеев);
- концепция о соотношении мышления и речи (Л. С. Выготский, А.А. Леонтьев, А. Р. Лурия, Ж. Пиаже и др.);
- концепция о целостности языка как системы и роли речи в психическом развитии ребенка (В.М. Солнцев);
- концепция о соотношении элементарных и высших психических функций в процессе развития ребенка (Л. С. Выготский, А. Р. Лурия);
- современные представления о структуре речевого дефекта (Р.И. Лалаева, Е. М. Мастюкова, Е. Ф. Собонович, Т.Б. Филичева, Г. В. Чиркина и др.).

Исходя из Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в АООП ДО учитываются:

1) *индивидуальные потребности ребенка*, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности);

2) *возрастная адекватность* дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

3) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, когда *сам ребенок становится субъектом образования*;

4) *возможности освоения* ребенком АООП ДО на разных этапах ее реализации;

5) *специальные условия для получения образования* детьми, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий, и осуществления квалифицированной коррекции нарушений их развития.

Коррекционно-развивающая психолого-педагогическая работа должна быть направлена на:

1) преодоление нарушений развития различных категорий детей с тяжелыми нарушениями речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении АООП ДО;

2) разностороннее развитие детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

АООП ДО строится на основе принципов дошкольного образования, изложенных в ФГОС ДО:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

### 1.1.3. Характеристики, значимые для разработки и реализации АООП ДО

АООП ДО разработана для воспитания и обучения дошкольников с такими нарушениями речи как общее недоразвитие речи (всех уровней).

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя



пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

АООП ДО строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы ДОУ, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями АООП ДО, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, АООП ДО разработанная в соответствии с ФГОС ДО, направлена на:

- ✓ охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- ✓ раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- ✓ использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- ✓ реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание АООП ДО обеспечивает целенаправленную и последовательную работу по всем направлениями развития детей с тяжелыми нарушениями речи в МБДОУ д/с №11 «Золотая рыбка».

## **1.2. Целевые ориентиры освоения АООП ДО. Старший дошкольный возраст 6-7 лет.**

**Результаты освоения АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи представлены в виде целевых ориентиров.** В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с программой ДОУ относятся следующие **социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:**

- **Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности, у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.
- **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические

формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.
- **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.
- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.
- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.
- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

### **1.2.1. Планируемые промежуточные результаты освоения АООП ДО.**

#### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

##### **Речевое развитие**

Ребенок:

- контактен, часто становится инициатором общения со сверстниками и взрослыми;
- эмоциональные реакции адекватны и устойчивы, ребенок эмоционально стабилен;
- пассивный словарь ребенка соответствует возрастной норме;
- может показать по просьбе взрослого несколько предметов или объектов, относящихся к одному понятию; показать на предложенных картинках названные взрослым

действия; показать по картинкам предметы определенной геометрической формы, обладающие определенными свойствами;

- понимает различные формы словоизменения; понимает предложно-падежные конструкции с простыми предлогами, уменьшительно-ласкательные суффиксы существительных, дифференцирует формы единственного и множественного числа глаголов, глаголы с приставками;
- понимает смысл отдельных предложений,
- хорошо понимает связную речь;
- без ошибок дифференцирует как оппозиционные звуки, не смешиваемые в произношении, так и смешиваемые в произношении;
- уровень развития экспрессивного словаря соответствует возрасту;
- безошибочно называет по картинкам предложенные предметы, части тела и предметов;
- обобщает предметы и объекты, изображенные на картинке;
- не допускает ошибок при назывании действий, изображенных на картинках;
- называет основные и оттеночные цвета, называет форму указанных предметов;
- уровень развития грамматического строя речи практически соответствует возрастной норме;
- правильно употребляет имена существительные в именительном падеже единственного и множественного числа, имена существительные в косвенных падежах; имена существительные множественного числа в родительном падеже;
- согласовывает прилагательные с существительными единственного числа;
- без ошибок употребляет предложно-падежные конструкции; согласовывает числительные «2» и «5» с существительными; образует существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами;
- уровень развития связной речи практически соответствует возрастной норме;
- без помощи взрослого пересказывает небольшой текст с опорой на картинки, по предложенному или коллективно составленному плану;
- составляет описательный рассказ по данному или коллективно составленному плану;
- составляет рассказ по картине по данному или коллективно составленному плану;
- знает и умеет выразительно рассказывать стихи;
- не нарушает звуконаполняемость и слоговую структуру слов;
- объем дыхания достаточный, продолжительность выдоха нормальная, сила голоса и модуляция в норме.
- темп и ритм речи, паузация нормальные;
- употребляет основные виды интонации;
- без ошибок повторяет слоги с оппозиционными звуками, выделяет начальный ударный гласный из слов, у него сформированы навыки фонематического анализа и синтеза, слогового анализа слов, анализа простых предложений.

## **Познавательное развитие**

### **Ребенок**

- различает и соотносит основные и оттеночные цвета,
- различает предложенные геометрические формы;
- хорошо ориентируется в пространстве - в схеме собственного тела, показывает по просьбе взрослого предметы, которые находятся сверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа;
- показывает правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо;
- без труда складывает картинку из 4—6 частей со всеми видами разреза;

- складывает из палочек предложенные изображения;
- знает названия плоских и объемных геометрических форм (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, куб, шар, цилиндр, кирпичик, конус), различает их и использует в деятельности;
- знает и различает основные и оттеночные цвета: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, коричневый, серый, белый, черный;
- различает параметры величины и владеет навыками сравнения предметов по величине;
- умеет проводить анализ объектов, называя целое, а потом вычлняя его части, детали;
- умеет соединять детали для создания постройки, владеет разными способами конструирования;
- хорошо ориентируется в пространстве и определяет положение предметов относительно себя;
- владеет навыками счета в пределах пяти;
- у ребенка сформированы обобщающие понятия: деревья, овощи, фрукты, цветы, животные, птицы, рыбы, насекомые, транспорт, игрушки, одежда, обувь, посуда, мебель;
- умеет обобщать предметы по определенным признакам и классифицировать их;
- умеет устанавливать некоторые причинно-следственные связи между явлениями природы;
- знает и соблюдает некоторые правила поведения в природе, знает, что нельзя разорять муравейники, доставать птенцов из гнезд, ломать ветки деревьев и т. п.

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Ребенок**

- принимает активное участие в коллективных играх, изменяет ролевое поведение в игре, проявляет инициативность в игровой деятельности, организует игры на бытовые и сказочные сюжеты;
- принимает участие в других видах совместной деятельности;
- умеет регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил;
- положительно оценивает себя и свои возможности;
- владеет коммуникативными навыками, умеет здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения, поздравлять с праздником, умет выразить свои чувства словами;
- знает свои имя и фамилию, имена и отчества родителей и других членов семьи, имена и отчества педагогов;
- знает, в какой стране и в каком населенном пункте он живет;
- с охотой выполняет поручения взрослых, помогает готовить материалы и оборудование для совместной деятельности, а потом помогает убирать их;
- убирает игровое оборудование, закончив игры;
- с удовольствием принимает участие в продуктивной трудовой деятельности;
- имеет представления о труде взрослых, названиях профессий, трудовых действиях представителей этих профессий, понимает значимость труда взрослых.

### **Художественно-эстетическое развитие**

#### **Ребенок**

- знаком с произведениями различной тематики, эмоционально реагирует на прочитанное, высказывает свое отношение к нему, может оценить поступки героев,

пересказывает произведения по данному плану, участвует в их драматизации, читает стихи;

- в рисовании может создавать образы знакомых предметов, передавая их характерные признаки;
- может создавать многофигурные композиции на бытовые и сказочные сюжеты;
- использует цвет для передачи эмоционального состояния;
- в лепке создает образы знакомых предметов или персонажей;
- в аппликации создает композиции из вырезанных форм;
- знаком с произведениями народного прикладного искусства, узнает их, эмоционально на них реагирует;
- умеет в движении передавать характер музыки, выразительно танцует, поет, участвует в музыкальных играх, может определить жанр музыкального произведения;
- без ошибок дифференцирует звучание нескольких игрушек, музыкальных инструментов, определяет направление звука, воспроизводит предложенные педагогом ритмы.

### **Физическое развитие**

#### **Ребенок:**

- Общая и ручная моторика ребенка развита в соответствии с возрастной нормой,
- все движения выполняются в полном объеме, нормальном темпе;
- координация движений не нарушена;
- ребенок ходит прямо, свободно, не опуская голову, может пробежать в медленном темпе 200 метров;
- может прыгнуть в длину с места на 60 сантиметров, отталкиваясь двумя ногами;
- умеет бросать мяч от груди, из-за головы и ловить его двумя руками;
- может ходить по гимнастической скамейке, удерживая равновесие;
- может лазать по гимнастической стенке вверх и вниз;
- охотно выполняет гигиенические процедуры, знает, что нужно ежедневно гулять, делать зарядку;
- у ребенка сформированы навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на улице, в транспорте;
- в мимической мускулатуре движения выполняются в полном объеме и точно, синкинезии отсутствуют;
- артикуляционная моторика в норме, движения выполняются в полном объеме и точно;
- переключаемость в норме;
- синкинезии и тремор отсутствуют;
- саливация в норме.

### **1.3. Система оценки результатов освоения АООП ДО**

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты этого мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей,

испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи

## II. Содержательный раздел.

### 2.1. Принципы воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи.

Содержание программы направлено на реализацию следующих принципов воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи:

1. **Структурно-системный принцип**, согласно которому речь рассматривается как системное образование взаимосвязанных элементов, объединенных в единое целое. Эффективность коррекционного процесса зависит от оптимально-рационального воздействия одновременно на всю систему, а не последовательно-изолированно на каждый ее элемент. Принцип системного изучения всех психических характеристик конкретного индивидуума лежит в основе концепции Л. С. Выготского о структуре дефекта. Именно эта концепция позволяет системно проанализировать то или иное нарушение и организовать коррекционно-педагогическую работу с учетом структуры речевого дефекта. Наиболее полно этот принцип раскрывается в рамках деятельностной психологии, согласно которой человек всесторонне проявляет себя в процессе деятельности: предметно-манипулятивной, игровой, учебной или трудовой.
2. **Принцип комплексности** предполагает комплексное воздействие различных технологий (медицинских, психологических, педагогических) на один объект, обеспечивая согласованную деятельность всех специалистов.
3. **Принцип дифференциации** раскрывается в дифференцированном обучении детей в соответствии с их возможностями и проблемами, уровнем речевого развития и механизмом системной речевой недостаточности. С учетом данного принципа происходит объединение детей в малые группы и их обучение.
4. **Принцип концентризма** предполагает распределение учебного материала по относительно замкнутым циклам — концентрам. Речевой материал располагается в пределах одной лексической темы независимо от вида деятельности. После усвоения материала первого центра воспитанники должны уметь общаться в пределах этой темы. Каждый последующий центр предусматривает закрепление изученного материала и овладение новыми знаниями. Отбор языкового материала в рамках центра осуществляется в соответствии с разными видами речевой деятельности. В пределах центров выделяются микроконцентры, имеющие конкретную цель. Характерные признаки микроконцентров — ограниченность пределами одного вида упражнений, простая структура операций, небольшое количество, относительная непродолжительность, получение результатов сразу же после окончания работы. Цикличность в учебном процессе чрезвычайно важна для закрепления освоенного материала. Это имеет особенно большое значение для детей со сниженной мнемической деятельностью и недостаточным контролем поведения. Соблюдение данного принципа обуславливает: 1) высокую мотивированность речевого общения; 2) доступность материала, который располагается в соответствии с общедидактическим требованием «от легкого к трудному», от уже усвоенного к новому. Реализуя принцип концентризма, логопед и другие специалисты в течение одной недели ежедневно организуют изучение определенной лексической темы. Монотемная работа над лексикой способствует успешному накоплению речевых средств и активному использованию их детьми в коммуникативных целях.



5. **Принцип последовательности** реализуется в логическом построении процесса обучения от простого к сложному, от известного к неизвестному. В коррекционной работе с детьми (независимо от возраста) выделяются два последовательных этапа (подготовительный и основной), которые согласуются с содержанием педагогического воздействия по всем разделам программы. На *подготовительном этапе* формируются общефункциональные механизмы речевой и других видов деятельности (слуховое, зрительное восприятие, внимание и пр.). На *основном этапе* предусматривается формирование специфических механизмов речевой деятельности в соответствии образовательными задачами по другим направлениям коррекционно-развивающего процесса (произношение, лексика, грамматический строй и пр.).
6. **Принцип коммуникативности**. Согласно этому принципу обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним. Реализация принципа коммуникативности заключается в уподоблении процесса обучения процессу реальной коммуникации. Этот принцип предполагает использование на занятиях ситуаций реального общения, организацию активной творческой деятельности, применение коллективных форм работы, внимание к проблемным ситуациям и творческим видам занятий, предусматривающим вовлечение детей в общую деятельность, результатом которой является коммуникация.
7. **Принцип доступности** определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.
8. **Принцип индивидуализации** предполагает ориентацию на три вида индивидуализации: личностную, субъектную, индивидуальную. Личностная индивидуализация требует учитывать в процессе занятий такие свойства личности, как сфера желаний и интересов, эмоционально-чувственная сфера, статус в коллективе. Субъектная индивидуализация принимает во внимание свойства ребенка как субъекта деятельности. В основе индивидуальной индивидуализации лежит учет уровня психического развития ребенка.
9. **Принцип интенсивности** предполагает использование на занятиях различных приемов интенсификации (создание проблемных ситуаций, участие в ролевых играх, применение средств наглядности), а также аудиовизуальных методов обучения, мнемотехники, психокоррекции и пр.
10. **Принцип сознательности** обеспечивает формирование чувства языка и языковых обобщений.
11. **Принцип активности** обеспечивает эффективность любой целенаправленной деятельности.
12. **Принципы наглядности, научности, прочности усвоения знаний, воспитывающего обучения** позволяют правильно организовать процесс коррекционно-развивающего обучения.

Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга, что позволяет комплексно решать конкретные задачи во всех формах ее организации. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий,

экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого.

Таким образом, реализация АООП ДО обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью.

При разработке АООП ДО учитывалось, что приобретение дошкольниками социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей.

Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений.

**Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками** в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий.

Данная АООП ДО является целостной и комплексной как по содержанию, так и по построению. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами.

Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать в работе с детьми достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения.

Многоаспектное содержание АООП ДО, учитывающее особенности дошкольников с нарушениями речи, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности.

## **2.2. Описание образовательной деятельности по освоению пяти образовательных областей**

Содержание АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- речевое развитие;
- социально коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- художественно эстетическое развитие;
- физическое развитие.

### **2.2.1. Образовательная область «Речевое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Речевое развитие» включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

#### **Развитие словаря**

- Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.
- Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.
- Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.
- Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.
- Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.
- Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *Какой? Какая? Какое?* обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

- Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.
- Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.
- Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.
- Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных суффиксами *-онок-*, *-енок-*, *-ат-*, *-ят-*, глаголов с различными приставками.
- Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.
- Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.
- Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.
- Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.
- Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.
- Закрепить навык мягкого голосоведения.
- Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.
- Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.
- Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.
- Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных, сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой слова**

- Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.
- Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.
- Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.
- Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.
- Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза**

- Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.
- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.
- Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.
- Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).
- Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.
- Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.
- Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

### **Обучение элементам грамоты**

- Закрепить понятие буквы и представление о том, чем *звук* отличается от *буквы*.
- Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.
- Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.
- Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.
- Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.
- Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.
- Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи* — *ши* с буквой И).

### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

- Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.
- Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.
- Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.
- Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

## **Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)**

### **Развитие словаря**

- Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.
- Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.
- Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.
- Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.
- Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.
- Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.
- Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.
- Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.
- Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

- Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.
- Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.
- Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.
- Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.
- Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.
- Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

- Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.
- Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.
- Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.
- Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### **Развитие просодической стороны речи**

- Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.
- Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.
- Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.
- Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.
- Учить говорить в спокойном темпе.
- Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

- Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
- Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
- Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа**

##### **и синтеза**

- Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных, закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения.
- Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.
- Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звуко-слоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.
- Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

#### **Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа**

##### **и синтеза**

- Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.
- Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.
- Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

- Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.
- Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].
- Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.
- Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

### **Обучение грамоте**

- Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.
- Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.
- Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.
- Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.
- Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.
- Закрепить знание уже известных детям правил правописания.
- Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание: ча — ща с буквой А, чу — шу с буквой У).
- Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

### **Развитие связной речи и речевого общения**

- Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.
- Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.
- Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.
- Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.
- Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.
- Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.
- Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

#### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Познавательное развитие» предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».



## Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)

### СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

- Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.
- Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.
- Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.
- Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.
- Сформировать представление о расположении цветов в радуге.
- Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### Развитие психических функций

- Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.
- Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.
- Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.
- Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).
- Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

### Формирование целостной картины мира.

#### Познавательная-исследовательская деятельность

- Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.
- Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.
- Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.
- Формировать представление о родословной своей семьи.
- Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.
- Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.
- Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.
- Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.
- Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.
- Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.
- Формировать первичные экологические знания.
- Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.
- Углублять представления о растениях и животных.
- Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.
- Систематизировать знания о временах года и частях суток.
- Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

## Развитие математических представлений

- Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.
- Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы *Сколько всего? Который по счету?*
- Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.
- Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).
- Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.
- Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.
- Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.
- Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.
- Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).
- Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.
- Учить измерять объем условными мерками.
- Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.
- Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как о его разновидностях.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.
- Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### Старший дошкольный возраста (6 - 7 лет)

#### Сенсорное развитие

- Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).
- Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.
- Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### Развитие психических функций

- Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.
- Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.
- Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

## **Формирование целостной картины мира.**

### **Познавательная-исследовательская деятельность**

- Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.
- Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.
- Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек. Сформировать умение называть свои имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.
- Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.
- Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.
- Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.
- Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.
- Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.
- Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.
- Научить пользоваться планом детского сада и участка.
- Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.
- Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.
- Сформировать представление о Москве как о столице России; о Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры.
- Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней.
- Расширить представления о государственных праздниках.
- Учить находить Россию на глобусе и карте.
- Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.
- Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.
- Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.
- Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.
- Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.
- Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

## **РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ**

### ***Количество и счет.***

- Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

- Упражнять в счете предметов в разных направлениях.
- Познакомить с цифрами от 0 до 9.
- Ввести в речь термин *соседние числа*.
- Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.
- Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.
- Сформировать умение раскладывать число на два меньших.
- Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.
- При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль.

#### **Величина.**

- Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам.
- Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.
- Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

#### **Форма.**

- Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию.
- Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*.
- Сформировать представление о многоугольнике.
- Научить делить квадрат и круг на равные части.

#### **Ориентировка в пространстве.**

- Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.
- Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.
- Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

#### **Ориентировка во времени.**

- Уточнить и расширить представления о временных отношениях.
- Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*.
- Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.
- Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год).
- Учить определять время по часам.
- Развивать чувство времени.
- Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

### **2.2.3. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное развитие» направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ**

- Приобщать детей к моральным ценностям человечества.
- Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций.
- Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.
- Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.
- Учить быть требовательным к себе и окружающим.
- Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.
- Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

- Продолжать формирование Я-образа.
- Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.
- Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.
- Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

- насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.
- Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.
- Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.
- Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

- Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.
- Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила.
- Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.
- Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире.

— Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений.

— Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевая игра**

— Обогащать и расширять социальный опыт детей.

— Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

— Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

— Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

— Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

— Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

### **Театрализованные игры**

— Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

— Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

— Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

## **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

— Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

— Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

— Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

— Совершенствовать навыки самообслуживания.

— Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

— Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

### **ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

— Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

— Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Осторожно — дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

— Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

— Познакомить с работой службы МЧС.

— Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

— Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

- Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ С ОКРУЖАЮЩИМИ**

- Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.
- Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.
- Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.
- Воспитывать искренность и правдивость.
- Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ**

- Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов.
- Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.
- Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу.
- Приобщение детей к славянской народной культуре.
- Воспитание на самобытной культуре русского народа.

#### **РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

##### **Подвижные игры**

- Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.
- Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

##### **Настольно-печатные дидактические игры**

- Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.
- Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

##### **Сюжетно-ролевая игра**

- Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

##### **Театрализованные игры**

- Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

## **СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.
- Формировать умение работать в коллективе.
- Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.
- Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью, лени.

### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, в ПРИРОДЕ.**

#### **ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ**

- Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.
- Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.
- Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.
- Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

#### **ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

- Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.
- Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.
- Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.
- Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций.
- Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.
- Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.
- Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

#### **КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

- Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.



- Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.
- Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.
- Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.
- Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.
- Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **Рисование**

- Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.
- Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.
- Совершенствовать композиционные умения.
- Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.
- Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.
- Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

### **Аппликация**

- Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т. п.).
- Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

### **Лепка**

- Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.
- Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.
- Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.
- Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

## **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

- Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.
- Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

### **Слушание**

- Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.
- Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).
- Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игры на музыкальных инструментах других детей.

### **Пение**

- Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.
- Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.
- Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Музыкально-ритмические движения**

- Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.
- Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.
- Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.
- Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).
- Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.
- Учить пляскам, в которых используются эти элементы.
- Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.
- Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Отрабатывать навыки игры в ансамбле.
- Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.
- Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.
- Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

## Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)

### ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

- Развивать интерес к художественной литературе и чтению.
- Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.
- Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.
- Сформировать умение выразительно декламировать стихи.
- Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).
- Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану.
- Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.
- Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.
- Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.
- Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).
- Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.
- Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»<sup>1</sup>, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.
- Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.
- Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.
- Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.
- Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стиливым признакам.

#### Рисование

- Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.
- Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании.
- Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.
- Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.
- Расширять представления о декоративном рисовании.

- Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.
- Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.
- Совершенствовать навыки сюжетного рисования.
- Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### **Аппликация**

- Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов геометрических фигур.
- Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.
- Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.
- Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.
- Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### **Лепка**

- Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки.
- Развивать пластичность в лепке.
- Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.
- Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

- Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой.
- Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.
- Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма.
- Формировать певческий голос и выразительность движений.
- Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах.
- Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### **Слушание**

- Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства, и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ.
- Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения.
- Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.
- Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. ван Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### **Пение**

- Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения).
- Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы.

- Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.
- Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

#### **Музыкально-ритмические движения**

- Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

- Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.
- Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО: «Физическое развитие» включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта,
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие.
- Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.
- Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

#### **Основные движения**

##### ***Ходьба и бег.***

- Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.
- Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения.

- Обучать детей ходьбе в колонне.
- Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.
- Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

#### ***Ползание и лазание.***

- Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья.
- Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

#### ***Прыжки.***

- Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед.
- Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед.
- Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).
- Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат.
- Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега.
- Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h = 3—5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

#### ***Катание, ловля, бросание.***

- Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами.
- Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.
- Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом.
- Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками.
- Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях.
- Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

#### ***Ритмическая гимнастика***

- Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога.

- Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.
- Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

### **Строчные упражнения**

- Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную.
- Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две.
- Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый-второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

- Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.
- Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.
- Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног.
- При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

- Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега.
- Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

### **Спортивные игры**

- Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

- Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

## **ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

- Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.
- Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.
- Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.
- Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.
- Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.
- Продолжать работу по воспитанию культуры еды.
- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.
- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека.
- Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### **Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)**

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

- Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики.
- Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).
- Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.
- Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

#### **Основные движения**

##### ***Ходьба и бег.***

- Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», врассыпную, с выполнением заданий).
- Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.
- Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).
- Формировать навыки бега на скорость и на выносливость.



— Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

#### ***Упражнения в равновесии.***

— Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед.

— Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d = 2—3$  см) прямо и боком, по канату ( $d = 5—6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы.

— Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре — кубе ( $h = 30—40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

#### ***Ползание, лазание.***

— Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания.

— Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными.

— Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35—50$  см).

— Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног.

— Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали.

— Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

#### ***Прыжки.***

— Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом).

— Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно).

— Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад).

— Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега.

— Совершенствовать умение прыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30—40 см).

— Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

#### ***Бросание, метание.***

— Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель.

— Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с

поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами.

- Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

### **Строевые упражнения**

- Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении.
- Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

### **Ритмическая гимнастика**

- Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.
- Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений.
- Развивать творчество и воображение.

### **Общеразвивающие упражнения**

- Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

#### ***Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.***

- Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками.
- Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

#### ***Упражнения для укрепления туловища и ног.***

- Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны.
- Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге.
- Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### **Спортивные упражнения**

- Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).
- Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

### **Спортивные игры**

- Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы).
- Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

## Подвижные игры

- Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

## ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

- Формировать правильную осанку и свод стопы.
- Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

### 2.3. Содержание коррекционно-логопедической работы (по Нищевой Н.В.)

#### Тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности

Месяц	неделя	тема
Сентябрь	1, 2 неделя	Комплексное логопедическое обследование
	3 неделя	«Детский сад. Игрушки»
	4 неделя	«Ранняя осень. Овощи, фрукты»
	5 неделя	«Грибы. Ягоды»
Октябрь	1 неделя	«Золотая осень. Хлеб»
	2 неделя	«Деревья и кустарники»
	3 неделя	«Перелетные птицы»
	4 неделя	«Моя семья»
Ноябрь	1 неделя	«Наша Родина – Россия. Мой город»
	2 неделя	«Поздняя осень. Дикие животные»
	3 неделя	«Домашние животные, птицы»
	4 неделя	«Зима. Зимующие птицы»
Декабрь	1 неделя	«Животные севера»
	2 неделя	«Животные жарких стран»
	3 неделя	«Новый год. Зимние забавы»
Январь	2 неделя	«Человек и мое тело»
	3 неделя	«Одежда, обувь, головные уборы»
	4 неделя	«Дом. Бытовые приборы»
Февраль	1 неделя	«Мебель»
	2 неделя	«Транспорт»
	3 неделя	«Профессии»
	4 неделя	«День защитника Отечества»
Март	1 неделя	«Ранняя весна»
	2 неделя	«8 марта – мамин праздник»
	3 неделя	«Продукты питания»
	4 неделя	«Посуда»
	5 неделя	«Птицы и животные наших лесов»
Апрель	1 неделя	«Цветущая весна. Первоцветы»
	2 неделя	«Космос. День космонавтики»
	3 неделя	«Подводный мир»
	4 неделя	«Комнатные растения»
Май	1 неделя	«День Победы»
	2 неделя	«Поздняя весна. Цветы. Насекомые»
	3 неделя	«Лето. Скоро в школу»
	4 неделя	Логопедическое обследование

## **1.1. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО.**

### **2.4.1. Формы реализации АООП ДО**

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности**:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка,
- проектная деятельность.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- Закаливающие процедуры
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- Физкультурно-познавательные развлечения
- Беседы
- Ситуативные разговоры
- Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- Дидактические игры
- Строительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Игры-тренинги

- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада
- Экскурсии, целевые прогулки
- Элементарные опыты и исследования
- Экологические акции
- Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- Создание коллекций
- Изготовление макетов
- Трудовые поручения и дежурство
- Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- Прослушивание аудиозаписей
- Песенное, танцевальное творчество
- Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей, и поэтов
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- Музыкальная гостиная
- Концерты и спектакли для детей младших групп
- Вечера загадок
- Викторины
- Индивидуальная работа по образовательным областям.

Организация коррекционной работы может модифицироваться в соответствии с динамикой развития ситуации в группе. При планировании работы необходимо учитывать баланс между спокойными и активными занятиями, занятиями в помещении и на воздухе, индивидуальными занятиями, работой в малых и больших группах, структурированным и неструктурированным обучением. При реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи следует варьировать разные формы активности детей в малых группах и в целом в группе, разноуровневые задания, учитывать индивидуальные особенности детей. Содержание коррекционной работы осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- индивидуальных занятий с учителем-логопедом (педагогом-психологом при наличии в ДОУ);
- активных действий в специально организованной среде (свободная игра в групповом помещении, в кабинетах специалистов, прогулка);
- совместной деятельности и игры в микрогруппах с другими детьми,
- приема пищи;
- дневного сна;
- фронтальных занятий;
- организации взаимодействия в детско-родительских группах;
- праздников, конкурсов, экскурсий.

## 2.4.2. Способы реализации АООП ДО

К способам реализации АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи относятся:

### 1. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

### 2. Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

### 3. Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- ✓ быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

### 4. Создание условий для развития свободной игровой деятельности

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

### 5. Создание условий для развития познавательной деятельности

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

## **6. Создание условий для развития проектной деятельности**

- С целью развития проектной деятельности педагоги должны:
- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

## **7. Создание условий для самовыражения средствами искусства**

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

## **8. Создание условий для физического развития**

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;

- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере; использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

### **2.4.3. Методы реализации АООП ДО**

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации АООП ДО:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

### **2.4.4. Средства реализации АООП ДО**

Средства реализации АООП ДО — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия),
- аудиальные (для слухового восприятия),
- аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);
- С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:
- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);



- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Для реализации программы применяются не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации АООП ДО для детей с нарушениями речи.

## **2.5. Особенности взаимодействия ДООУ с семьями**

Ведущая цель взаимодействия детского сада с семьёй — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьёй в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребёнка формируется прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и «круглые столы», семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДОО.

### **Основные формы взаимодействия с семьёй.**

#### **1. Сбор и анализ информации**

Сбор информации:

О ребёнке:

- состояние здоровья: анамнез (медицинская карта), психологическая диагностика
- протекание адаптации к дошкольному образовательному учреждению (адаптационный лист)
- индивидуальные особенности ребёнка (личностные, поведенческие, общения)
- выявление детей и семей группы «риска»

О семье:

- состав семьи
- материально-бытовые условия
- психологический микроклимат, стиль воспитания

- семейные традиции, увлечения членов семьи
- заказ на образовательные и оздоровительные услуги
- позиция родителей по отношению к воспитанию ребёнка и детскому саду как институту социализации (потребитель, созерцатель, активный участник, партнёр)

Опрос, анкетирование, интервьюирование, наблюдение, изучение медицинских карт и специальные диагностические методики, используемые в основном психологами. Анализ информации.

## **2. Информирование родителей о ходе образовательного процесса**

- Сайт учреждения,
- дни открытых дверей,
- индивидуальные и групповые консультации,
- родительские собрания,
- оформление информационных стендов,
- организация выставок детского творчества,
- приглашение родителей на детские концерты и праздники,
- совместные мероприятия с детьми и родителями,
- совместное с родителями благоустройство территории (в т. ч. субботники),
- совместное оформление групп и учреждения,
- участие родителей в работе Совета ДОУ,
- работа родительского комитета и Попечительского совета

## **3. Образование родителей**

- Проведение консультаций, семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки (медиаотеки).

## **4. Совместная деятельность ДОУ и родителей**

- Привлечение родителей к участию в проектной деятельности, организации тематических праздников, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

### **Пути взаимодействия учителя-логопеда с родителями, воспитывающими детей с нарушениями речи.**

Одной из важнейших задач организации в ДОУ коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда является привлечение родителей к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности детского сада и семьи удастся максимально помочь ребёнку, который испытывает трудности в своем развитии.

В группах для детей с нарушениями речи используются коллективные формы общения с родителями:

В соответствии с годовым планом воспитателя и учителя-логопеда:

- общие родительские собрания (1 раз в год);
- групповые родительские собрания с привлечением специалистов (не реже трех раз в год);
- Открытые мероприятия для родителей (январь, май).

Планируются на основании запросов родителей:

- семинары;
- тренинги;

- «круглые столы»;
- «плановые консультации»;
- «тематические доклады»
- и другие коллективные формы работы с семьей.

**В группах для детей с нарушениями речи используются индивидуальные формы работы семей:**

- анкетирование и опросы;
- беседы и консультирование учителя-логопеда (по запросу родителей и по плану индивидуальной работы с родителями);
- консультативный день - проводится 1 раз в неделю во второй половине дня по средам.

В группах для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе Нищевой Н.В. входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включены народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Кроме методических рекомендаций в специальных тетрадях, учитель-логопед постоянно обновляет стенд в приемные группы «Советы логопеда», где собраны различные материалы, которые помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

Без постоянного и тесного взаимодействия с семьями воспитанников коррекционная логопедическая работа будет не полной и недостаточно эффективной. Поэтому интеграция детского сада и семьи – одно из основных условий работы учителя-логопеда в группе для детей с нарушениями речи. Модель взаимодействия с семьями детей, имеющими нарушения речи, представлена на схеме.

**МОДЕЛЬ  
ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА С РОДИТЕЛЯМИ**



## **II. Организационный раздел**

### **3.1. Основные направления коррекционно-образовательной деятельности**

В соответствии с профилем группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, образовательная область *«Речевое развитие»* выдвинута в АООП на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как *«Познавательное развитие»*, *«Социально-коммуникативное развитие»*, *«Художественно-эстетическое развитие»*, *«Физическое развитие»*, связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

#### **I. Речевое развитие**

1. Развитие словаря
2. Формирование и совершенствование грамматического строя речи
3. Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа
  - Развитие просодической стороны речи;
  - Коррекция произносительной стороны речи;
  - Работа над ССС и звуконаполняемостью слов;
  - Совершенствование фонематического восприятия;
  - Развитие навыков звукового анализа и синтеза.
4. Развитие связной речи
5. Формирование коммуникативных навыков
6. Обучение элементам грамоты

#### **II. Познавательное развитие**

1. Сенсорное развитие
2. Развитие психических функций
3. Формирование целостной картины мира
4. Познавательно-исследовательская деятельность
5. Развитие математических представлений

#### **III. Художественно-эстетическое развитие**

1. Восприятие художественной литературы
2. Конструктивно-модельная деятельность
3. Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)
4. Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).

#### **IV. Социально-личностное развитие**

1. Формирование общепринятых норм поведения
2. Формирование гендерных и гражданских чувств
3. Развитие игровой и театрализованной деятельности (Подвижные игры, Дидактические игры, Сюжетно-ролевая игра, Театрализованные игры)
4. Совместная трудовая деятельность

## 5. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

### V. Физическое развитие

1. Физическая культура (Основные движения, Общеразвивающие упражнения, Спортивные упражнения, Подвижные игры)
2. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

### 3.2. Система коррекционной и образовательной деятельности

Учебный год в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода:

I период — сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период — декабрь, январь, февраль;

III период — март, апрель, май.

**Сентябрь** отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

**В конце сентября** специалисты, работающие в группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующей ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают рабочие программы и АООП ДО.

**С октября** начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

Заведующая дошкольным образовательным учреждением утверждает рабочие программы специалистов и АООП ДО. Психолого-медико-педагогический консилиум обязательно проводится в конце учебного года, затем, чтобы обсудить динамику индивидуального развития каждого воспитанника и определить необходимость дальнейшего его пребывания в группе для детей с нарушениями речи.

В старшей группе логопедом проводится подгрупповая работа (с подгруппами из 6-и детей) по понедельникам, вторникам, средам. В четверг логопед проводит только индивидуальную работу с детьми в первой половине дня или индивидуальные занятия с детьми в присутствии родителей или консультирование родителей во второй половине дня; этот же день отводится для совместных приемов с неврологом, если такой специалист работает в дошкольном образовательном учреждении. Пятница удобна для проведения занятий логопедической ритмикой музыкальным руководителем и учителем-логопедом, так как в этот день у логопеда нет подгрупповой работы. Вечерние приемы родителей по четвергам логопед назначает по мере необходимости, но не чаще, чем два раза в месяц.

На работу с одной подгруппой детей в старшей группе — 25 минут, в подготовительной к школе — 30. В подготовительной группе логопед, исходя из возможностей детей, может проводить два раза в неделю фронтальную работу. Как правило, для фронтальной работы отводятся понедельник и четверг (и в эти дни подгрупповую работу логопед не проводит), во вторник же и среду проводится подгрупповая работа.

Все остальное время в циклограмме работы учителя-логопеда во всех возрастных группах занимает индивидуальная работа с детьми.

Следует обратить внимание специалистов на сокращение продолжительности организованной образовательной деятельности в логопедической группе по сравнению с

массовыми группами. Это делается для того, чтобы не допустить переутомления и дезадаптации детей, так как в сетке логопедической группы больше видов работы с детьми; в логопедической группе работает большее количество специалистов, чем в массовой группе, а превышение недельной нагрузки на ребенка недопустимо.

В середине учебного года, с 01.01 по 11.01, в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи устраиваются зимние каникулы, а в первую неделю мая — весенние каникулы. Если на этот период выпадают рабочие дни, то в эти дни всеми специалистами проводится только индивидуальная работа с детьми, кроме того, все специалисты принимают участие в совместной деятельности с детьми, организуют игровую деятельность дошкольников, обязательно проводятся музыкальные, физкультурные и логоритмические занятия. Также организуется коррекционно-развивающая работа и в июне при переходе детского сада на летний режим работы.

В связи с тем, что в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи проводится индивидуальная работа логопеда с детьми во время утренней прогулки, необходимо восполнить время прогулки, потраченное каждым ребенком на индивидуальное занятие, и для этого обеспечить более ранний выход детей (на 10—15 минут) на вечернюю прогулку по сравнению с массовыми группами.

### **3.3. Распорядок дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, организация режимных моментов.**

Режим дня в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи установлен дошкольным образовательным учреждением самостоятельно с учетом:

- времени пребывания детей в группе;
- действующих СанПиН (СанПиН от 15 мая 2013 года № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

#### **Старший дошкольный возраст (от 5 до 6 лет)**

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (6 часов 15 минут). Занятия лечебной физкультурой и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)



Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

**Социально-коммуникативное развитие** детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

#### Примерный режим дня. Холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30—8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55—9.00
1-е занятие воспитателя и 1-е подгрупповое логопедическое занятие	9.00—9.20
2-е воспитателя и 2-е подгрупповое логопедическое занятие	9.30—9.50
3-е занятие воспитателя и 3-е подгрупповое логопедическое занятие	10.00—10.20
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.20—10.40
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	10.40—12.30
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	12.30—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00—15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15—15.30
Занятие воспитателя (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, свободная деятельность детей	15.30—15.50
Подготовка к прогулке, прогулка	15.50—18.00
Возвращение с прогулки, игры, самостоятельная деятельность детей	18.00—18.30
Уход домой.	до 19.00

#### Примерный режим дня. Теплый период года

Прием на улицы, осмотр детей, игры, общественно полезный труд, утренняя гимнастика	<b>7.00—8.30</b>
Подготовка к завтраку, завтрак, общественно полезный труд	8.30—8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55—9.15
Индивидуальная работа логопеда с детьми, подготовка к прогулке, общественно полезный труд, самостоятельная деятельность, прогулка, воздушные и солнечные процедуры	9.15—10.15
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.15—10.45
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, игры	10.45—12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40—13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00—15.25
Подготовка к полднику, общественно полезный труд, полдник	15.25—15.40
Прогулка, индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15.40—18.30
<b>Уход домой</b>	до 19.00

## Примерное расписание работы учителя-логопеда

<b>1-е подгрупповое занятие</b>	<b>9.00—9.20</b>
<b>2-е подгрупповое занятие</b>	9.30—9.50
<b>3-е подгрупповое занятие</b>	10.00—10.20
<b>Индивидуальная работа с детьми.</b>	10.20—12.40
<b>Участие логопеда в режимных моментах</b>	12.40—13.00

### Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)

В подготовительной к школе группе, компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, 2 занятия лечебной физкультурой для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиН (8 часов 30 минут). Занятия лечебной физкультурой (как лечебные процедуры), индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями в сетку занятий не включаются.

<b>Образовательная область. Направление деятельности</b>	<b>Количество занятий в неделю</b>
<b>Речевое развитие.</b> Восприятие художественной литературы	2
<b>Познавательное развитие.</b> Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2
<b>Познавательное развитие.</b> Развитие математических представлений	2
<b>Художественно эстетическое развитие.</b> Рисование	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Лепка/аппликация	1
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Музыкальное развитие	2
<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	2
Индивидуальные занятия с логопедом	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3

### Примерный режим дня. Холодный период года

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	7.00—8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30—8.50
Игры, самостоятельная деятельность, общественно полезный труд	8.50—9.00
1-е занятие воспитателя и первое подгрупповое логопедическое занятие	9.00—9.30
2-е занятие воспитателя и второе подгрупповое логопедическое занятие	9.40—10.10
3-е занятие воспитателя и третье подгрупповое логопедическое занятие	10.20—10.50
Подготовка ко второму завтраку, завтра	10.50—11.20
Индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, подготовка к прогулке, прогулка	11.20—11.30
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, общественно полезный труд, игры, наблюдения	11.30—12.35
Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы	12.35—12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45—13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры	15.00—15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25—15.40
Вечерние занятия (2 раза в неделю), индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей	15.40—16.15
Чтение художественной литературы	16.15—16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30—18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00—18.30
Уход домой	до 19.00

### Примерный режим дня. Теплый период года

Прием и осмотр детей на улице, игры, утренняя гимнастика, общественно полезный труд	7.00—8.35
Подготовка к завтраку, завтрак	8.35—8.55
Подготовка к прогулке	8.55—9.05
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры, самостоятельная деятельность детей, наблюдения, общественно полезный труд, воздушные и солнечные процедуры	9.05—10.30
Подготовка ко второму завтраку, завтрак	10.30—11.00
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	11.00—12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30—13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00—15.00
Подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры, полдник	15.00—15.20
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, самостоятельная деятельность детей, общественно полезный труд	15.20—16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	16.15—18.30
Уход домой	до 19.00

### Примерное расписание работы учителя-логопеда

1-е подгрупповое занятие	9.00—9.25
2-е подгрупповое занятие	9.35—10.00
3-е подгрупповое занятие	10.10—10.35
Индивидуальная работа с детьми	10.35—12.45
Участие логопеда в режимных моментах	12.45—13.00

#### 3.4. Организация пространственной предметно-развивающей среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья,
- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ обеспечивает реализацию различных образовательных программ, учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среды ДОУ построена на следующих принципах:

- насыщенность;
- трансформируемость;
- полифункциональность;
- вариативность;
- доступность;
- безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

### 3.4.1. Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат ДОУ

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
<b>Участок детского сада</b>		
Прогулочные участки	- прогулки; -наблюдения; -игровая деятельность; -самостоятельная двигательная деятельность;	- Прогулочные площадки для детей; - Игровое, функциональное и спортивное оборудование; - Спортивная площадка; - Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения; - Огород, цветники, теплица.
Мини-стадион	-организованная образовательная деятельность по физической культуре; - спортивные игры; -досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование; - Оборудование для спортивных игр.
<b>Помещения детского сада</b>		
Групповые комнаты	- Игровая деятельность; - Учебная деятельность; - Самообслуживание; - Трудовая деятельность; - Самостоятельная творческая деятельность; - Ознакомление с природой, труд в природе; - Экспериментально-исследовательская деятельность	- Детская мебель для практической деятельности; - Различные уголки для организации самостоятельной и совместной деятельности (описание см. ниже) - Игровая мебель; - Игрушки, дидактические игры; - Конструкторы, паззлы, головоломки и др.
Спальное помещение	-Дневной сон -Корректирующая гимнастика после дневного сна	Спальная мебель
Коридоры ДОУ, раздевальные комнаты	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями; - Работа с детьми по формированию навыков самообслуживания	- Шкафчики для детей; - Информационные стенды для родителей и сотрудников ДОУ; - Выставки детского творчества
Кабинеты учителей	- Занятия по коррекции речи;	Описание оснащения см.ниже

логопедов	- Консультативная работа с родителями по коррекции речи детей	
Музыкально-спортивный зал	- Занятия по музыкальному воспитанию; - индивидуальные занятия - творческие досуги - развлечения - театральные представления - праздники и утренники - занятия по физкультуре - утренняя гимнастика - педагогические советы родительские собрания и прочие мероприятия	- Телевизор, музыкальный центр, приставка ДВД, переносная мультимедийная установка, видеомаягнитофон - Пианино - Детские музыкальные инструменты, - Различные виды театра, ширмы, - Спортивное оборудование, модули, тренажеры, нетрадиционное физкультурное оборудование, - Шкафы для литературы, пособий и игрушек.

### 3.4.2. Предметно-развивающая среда в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в группе и кабинете логопеда:

- создает возможности для успешного устранения речевого дефекта,
- преодоления отставания в речевом развитии,
- позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности,
- стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности,
- помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит,
- способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

**Предметно-развивающее пространство** следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравновешивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность — одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

### **Старший дошкольный возраст (5 - 6 лет)**

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с общим недоразвитием речи. Прежде всего следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической- группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном,

пальчиковом, плоскостном и т. п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Немов Р. С.). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в групповой лаборатории или центре науки и природы, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование обучающих дидактических игр, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит, нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

В логопедическом кабинете при организации развивающей среды нужно создать и наполнить необходимым оборудованием центры, отражающие развитие всех сторон речевой деятельности: словаря, грамматического строя речи, фонематического восприятия и навыков языкового анализа, связной речи и речевого общения. Картотеки словесных и настольно-печатных для автоматизации и дифференциации звуков должны содержать по несколько десятков разнообразных игр. Центры с пособиями для развития всех видов моторики (артикуляционной, тонкой, ручной, общей) по-прежнему должны иметь место в кабинете логопеда. Игрушки и оборудование в них могут стать более разнообразными и сложными (кубик Рубика и другие игрушки-головоломки, калейдоскопы и т. п.). По рекомендации психологов следует сохранить и центры с игрушками и играми для девочек и мальчиков. Детей можно привлечь к замене оборудования в центрах. В этой возрастной группе можно практически полностью заменять оборудование во всех центрах еженедельно, оставляя небольшую часть материалов, игр и пособий для закрепления пройденного.



## Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда

### *Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда*

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка или 3—4 стульчика для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков.
- Комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки и лепестки цветов и т. п.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации свистящих, шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты, словесные игры).
- Логопедический альбом для обследования лиц с выраженными нарушениями произношения<sup>1</sup>.
- Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи<sup>3</sup>.
- «Мой букварь»<sup>4</sup>.
- Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- «Алгоритмы» описания игрушки, фрукта, овоща, животного.
- Лото, домино и другие настольно-печатные игры по изучаемым темам.
- Альбомы «Круглый год», «Мир природы. Животные», «Живая природа. В мире растений», «Живая природа. В мире животных», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны», «Наш детский сад».
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации свистящих и шипящих звуков, аффрикат, сонорных и йотированных звуков в словах, предложениях, текстах.
- Картотека словесных игр.
- Настольно-печатные дидактические игры для формирования и совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза (семафоры, плоскостные изображения сумочек, корзиночек, рюкзаков разных цветов, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые круги квадраты разных цветов).
- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки» и т. п.).
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы для анализа и синтеза предложений.
- Разрезной и магнитный алфавит.
- Алфавит на кубиках.
- Слоговые таблицы.
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино.
- Наборы игрушек для инсценировки сказок.
- Настольно-печатные игры для совершенствования навыков языкового анализа и синтеза.

### *Центр сенсорного развития в кабинете логопеда*

- Звучащие игрушки (погремушки, пищалки, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, звучащие мячики и волчки).
- Звучащие игрушки-заместители.
- Маленькая ширма.
- Кассета с записью голосов природы (шелеста листьев, морского прибоя, летнего дождя, вьюги, пения птиц и т. п.).
- Предметные картинки с изображениями зверей и птиц.
- Предметные картинки с изображениями звучащих игрушек и предметов.
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам.
- Настольно-печатные игры для развития зрительного восприятия и профилактики нарушений письменной речи («Узнай по контуру», «Чья тень?», «Чего не хватает?», «Узнай по деталям»).
- Настольно-печатные игры для развития цветовосприятия и цветоразличения («Радуга», «Разноцветные букеты», «спрячь бабочку» и т. п.).
- Палочки Кюизенера.
- Блоки Дьенеша.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений («Тактильные кубики», «Тактильные коврики»).
- «Волшебный мешочек» с мелкими деревянными и пластиковыми игрушками.

### *Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда*

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам.
- Кубики с картинками по всем темам.
- Игра «Составь из частей» для ковровографа и магнитной доски по всем темам.
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камушками).
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).
- Флажки разных цветов (10 шт.).
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.
- Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.
- Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.
- Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- Игрушка «Лицемер».

### **Старший дошкольный возраст (6 - 7 лет)**

Последний год пребывания дошкольника в детском саду — очень важный период в его развитии. Именно в этом возрасте формируется мотивация готовности к школьному обучению, появляется потребность в знаниях и стремление к их совершенствованию, развиваются познавательные интересы. Это необходимо учитывать при организации предметно-пространственного развивающего пространства в группе. Так, в групповой библиотеке

необходимо иметь достаточное количество доступной для детей справочной литературы по разным отраслям знаний, детские энциклопедии и атласы, папки с разнообразным иллюстративным материалом. В группе должны появиться географические карты и атласы, глобус; дидактические игры, развивающие познавательные интересы детей.

6 лет — сензитивный период развития речи. Дошкольники этого возраста используют различные виды речи, у них появляется интерес к слову, они активно занимаются словотворчеством, самостоятельно придумывают сказки, рассказы. К моменту окончания подготовительной группы у дошкольников с общим недоразвитием речи должно быть преодолено отставание в речевом развитии.

Нужно предоставить детям возможности для усвоения родного языка и экспериментирования со словом. В центре «Будем говорить правильно» должна появиться картотека разнообразных словесных игр.

Пространственную среду следует организовать таким образом, чтобы дети могли самостоятельно исследовать окружающих предметов, так как стремление к исследованию становится преобладающим мотивом их поведения. Однако дошкольники с общим недоразвитием речи при этом могут испытывать определенные трудности: они выполняют определенные действия, но не могут объяснить, как это сделали. В такой ситуации взрослый должен стать равноправным партнером своих воспитанников и оказывать им необходимую помощь.

В возрасте шести-семи лет происходит активное становление ребенка как личности, моделируются человеческие взаимоотношения. Все это происходит в игре. Дети с удовольствием объединяются в большие группы для совместной игры. Это тоже учитывается при организации жизненного пространства: развивающие центры рассчитываются для работы в них большего количества детей, чем в предыдущих возрастных группах.

Игра является средством формирования и развития многих личностных качеств и приобретает в подготовительной группе особое значение. Педагог должен создавать такие игровые ситуации, которые продвигают развитие детей вперед, вносить элементы игры в учение, общение и труд, использовать игру для воспитания. Сюжетно-ролевые игры с правилами, проводимые в подготовительной группе, должны помогать формированию личностной и нравственной саморегуляции. Игры должны отличаться большим разнообразием тематики, ролей, игровых действий, «проблемных ситуаций».

Конструкторская игра у детей седьмого года жизни превращается в трудовую деятельность, в ходе которой ребенок создает что-то нужное, полезное. Например, стаканчики из-под йогурта дети могут использовать для изготовления подставок для кисточек; а из пробок от минеральной воды с помощью педагога изготовить тактильные коврики и т. п. В связи с этим в уголке продуктивной деятельности должны быть материалы, необходимые для изготовления поделок детьми.

Дети седьмого года жизни с удовольствием участвуют в играх-соревнованиях, в которых формируется мотивация достижения успеха. Значит, нужно так организовать пространство, чтобы выделить достаточно места для проведения таких игр.

В логопедическом кабинете развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.

В этой возрастной группе в кабинете логопеда должно быть представлено достаточное количество игр и пособий для подготовки детей к обучению грамоте и развитию интереса к

учебной деятельности. Обязательными в оборудовании кабинета становятся настенный и разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для коврографа, кубики с буквами, слоговые таблицы, карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений, атрибуты для игры в «школу», дидактические игры «Собери портфель», «В школе и в детском саду», «На уроке и на перемене», «Скоро в школу» и т. п. Делая акцент на развитие связной речи, логопед оснащает кабинет более сложными схемами и алгоритмами для составления рассказов о предметах и объектах, большим количеством серий сюжетных картинок, сюжетных картин. В центре развития связной речи в кабинете логопеда постоянно должны находиться две-три серии картинок и две-три сюжетных картины. В работе над лексическими темами используются репродукции с картин известных художников. Можно использовать репродукции картин для оформления интерьера кабинета, раздевалки, группового помещения. Столы для подгрупповых занятий в подготовительной к школе группе должны быть рассчитаны на двух человек для того, чтобы дети привыкали к работе за партами в школе в дальнейшем. Еженедельную замену оборудования в кабинете в этой возрастной группе дети могут производить самостоятельно под руководством логопеда.

### **Развивающая предметно-пространственная среда в кабинете учителя-логопеда**

#### ***Центр речевого и креативного развития в кабинете логопеда***

- Зеркало с лампой дополнительного освещения.
- Скамеечка или несколько стульчиков для занятий у зеркала.
- Комплект зондов для постановки звуков, комплект зондов для артикуляционного массажа.
- Соски, шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
- Спирт.
- Дыхательные тренажеры, игрушки и пособия для развития дыхания (свистки, свистульки, дудочки, воздушные шары и другие надувные игрушки, мыльные пузыри, перышки, сухие листочки, лепестки цветов и т. д.).
- Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков всех групп (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, тексты, словесные игры). Логопедический альбом для обследования звукопроизношения.
- Логопедический альбом для обследования фонетико-фонематической системы речи.
- Предметные картинки по изучаемым лексическим темам, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
- Алгоритмы, схемы описания предметов и объектов, мнемотаблицы для заучивания стихотворений.
- Лото, домино по изучаемым лексическим темам
- Небольшие игрушки и муляжи по изучаемым темам, разнообразный счетный материал.
- Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп.
- Настольно-печатные игры для совершенствования грамматического строя речи.
- Раздаточный материал и материал для фронтальной работы по формированию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, навыков анализа и синтеза предложений (семафоры, разноцветные флажки, светофорчики для определения места звука в слове, пластиковые кружки, квадраты, прямоугольники разных цветов и т. п.)

- Настольно-печатные дидактические игры для развития навыков звукового и слогового анализа и синтеза («Подбери схему», «Помоги Незнайке», «Волшебные дорожки», «Раздели и забери», «Собери букеты» и т. п.).
- Разрезной алфавит, магнитная азбука и азбука для ковровографа.
- Слоговые таблицы.
- Карточки со словами и знаками для составления и чтения предложений.
- «Мой букварь»<sup>1</sup>.
- Магнитные геометрические фигуры, геометрическое лото, геометрическое домино (для формирования и активизации математического словаря).
- Наборы игрушек для инсценирования нескольких сказок.
- Игры и пособия для обучения грамоте и формирования готовности к школе («Волшебная яблоня», «Составь слова», «У кого больше слов», «Буква потерялась», «Скоро в школу», «Собери портфель» и т. п.).
- Альбом «Все работы хороши»<sup>2</sup>.
- Альбом «Кем быть?»<sup>3</sup>
- Альбом «Мамы всякие нужны»<sup>4</sup>.
- Альбом «Наш детский сад»<sup>5</sup>.
- Альбом «Знакомим с натюрмортом».
- Альбом «Знакомим с пейзажной живописью».
- Альбом «Четыре времени года»<sup>6</sup>.
- Тетради для подготовительной к школе логопедической группы №1, № 27.
- Ребусы, кроссворды, изографы.
- Музыкальный центр, CD с записью бытовых шумов, голосов природы, музыки для релаксации, музыкального сопровождения для пальчиковой гимнастики, подвижных игр.

#### ***Центр сенсорного развития в кабинете логопеда***

- Звучащие игрушки (металлофон, пианино, свистки, дудочки, колокольчики, бубен, маракасы).
- Звучащие игрушки-заместители.
- Маленькая настольная ширма.
- Магнитофон, кассеты с записью голосов природы, бытовых шумов.
- Карточки с наложенными и «зашумленными» изображениями предметов по всем лексическим темам, игры типа «Узнай по силуэту», «Что хотел нарисовать художник?», «Найди ошибку художника», «Ералаш», «Распутай буквы».
- Палочки Кюизенера.
- Блоки Дьенеша.
- Занимательные игрушки для развития тактильных ощущений.
- «Волшебный мешочек» с мелкими предметами по всем лексическим темам.

#### ***Центр моторного и конструктивного развития в кабинете логопеда***

- Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам, трафареты, клише, печатки.
- Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам (8—12 частей).
- Кубики с картинками по изучаемым темам (8—12 частей).
- Пальчиковые бассейны с различными наполнителями.
- Массажные мячики разных цветов и размеров.
- Массажные коврики и дорожки. Мяч среднего размера.
- Малые мячи разных цветов (10 шт.).
- Флажки разных цветов (10 шт.).
- Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.

- Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.
- Средние и мелкие конструкторы типа «Lego» или «Duplo».
- Бусы разных цветов и леска для их нанизывания.
- Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
- Игрушки «Лицемер».
- Атрибуты для проведения игры «Обезьянка» (платочки, гимнастические палки, обручи и т. п.).

## Используемая литература

1. *Нищева Н.В.* Образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет / Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
2. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с ТНР с 3 до 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017.
3. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А.* Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 3 до 5 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
4. *Нищева Н. В., Гавришева Л. Б., Кириллова Ю. А.* Комплексно- тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с ТНР с 5 до 7 лет. СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
5. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи и рабочая программа учителя-логопеда. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.