

Администрация муниципального образования  
«Таштагольского муниципального района»  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное  
учреждение детский сад № 11 Золотая рыбка»  
(МБДОУ детский сад № 11 «Золотая рыбка»)

**ПРИНЯТО:**

педагогическим советом  
МБДОУ детский сад № 11  
«Золотая рыбка»  
Протокол № 1 от 31 августа 2023г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

заведующей  
МБДОУ детский сад № 11  
«Золотая рыбка»  
31 августа 2023 г.  
Метлаева М.И.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
**раннего физического развития детей**  
**дошкольного возраста**  
**(от 2 до 7 лет)**

**Таштагол 2023**

## Содержание

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>3</b>
Введение	3
Пояснительная записка	4
1.1. Цель и задачи Программы	6
1.2. Принципы и подходы Программы	7
1.3. Значимые характеристики	9
Формирование основных движений как основы гармоничного физического развития	9
Общая характеристика особенностей физического развития детей дошкольного возраста	11
Характеристика дошкольного возраста (3–7 лет)	12
1.4. Возрастные особенности физического развития детей 3-7 лет	14
1.5. Планируемые результаты освоения Программы	15
1.6. Содержание психолого-педагогической работы	16
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>17</b>
2.1. Описание образовательной деятельности по физическому развитию детей дошкольного возраста	17
2.2. Средства и методы Программы	18
2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников и развитие у детей инициативности	27
2.4. Организация непосредственно образовательной деятельности	27
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>31</b>
3.1. Учебно-методическое обеспечение Программы	31
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	31
3.3. Планирование процесса физического развития детей дошкольного возраста	33
3.4. Кадровые условия реализации Программы	34

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

---

### **Введение.**

Детство является исключительно важным периодом, когда закладываются основы физического и психического развития и здоровья человека. За последние 10 лет количество детей, имеющих нарушения в состоянии здоровья, увеличилось в два раза, а число дошкольников, не имеющих таких отклонений, уменьшилось в три раза. В связи с этим необходимо организовать разностороннюю деятельность, направленную на сохранение здоровья детей, реализацию комплекса воспитательно-образовательных, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий для разных возрастных ступеней. Природа изобрела механизмы защиты и самозащиты, и задача педагогов заключается в том, чтобы научить детей использовать эти природные механизмы, а с помощью специально подобранных средств можно подтолкнуть эти механизмы к работе. Огромный потенциал средств и методов физической культуры позволяет решать самые разнообразные задачи, совершенствовать функции и системы человеческого организма. Важно научить ребенка правильно ходить, бегать, прыгать, пользоваться разнообразными видами основных жизненно необходимых движений; овладеть гимнастическими и танцевальными упражнениями, разнообразными подвижными играми; сохранять правильную осанку.

Решение этой проблемы возможно при наличии программы, в которой отражены направленность занятий с детьми до поступления в школу, задачи, средства, методы, формы организации занятий, а также регламентированы объемы нагрузок. Программа представляет собой специально спроектированные и систематизированные блоки средств и методов, заложенных в основу работы и наиболее полно отвечающих возрастным особенностям детей дошкольного возраста (3–7 лет). При необходимости педагог должен адаптировать программу в соответствии с возможностями детей разных групп здоровья. Содержание программы по возрастным группам распределяется в зависимости от уровня физической подготовленности дошкольников.

В процессе реализации программы дети начинают испытывать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями, приобщаться к здоровому образу жизни, знакомятся с танцевальной и музыкальной культурой. Занятия физической культурой укрепляют здоровье, дисциплинируют, воспитывают целеустремленность, волевые и другие важные качества.

## Пояснительная записка.

Образовательная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) МБДОУ детский сад № 11 «Золотая рыбка» (далее – Программа) разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

- Конвенция о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989) (вступила в силу для СССР 15.09.1990)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_9959/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_9959/)
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (актуальная ред.) «Об образовании в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/)
- Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ (актуальная ред. от 14.07.2022) «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_19558/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_19558/)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (ред. от 08.11.2022) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384)  
[https://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_154637/](https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/)
- Постановление Правительства Российской Федерации от 21.02.2022 № 225 «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202202220042>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202012210122>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202011120001>
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202102030022>
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373

«Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрирован 31.08.2020 № 59599)

<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202009010021>

- Приказ Министерство здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_105703/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_105703/)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.12.2014 № 1601 (ред. от 13.05.2019) «О продолжительности рабочего времени (нормах часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников и о порядке определения учебной нагрузки педагогических работников, оговариваемой в трудовом договоре» (Зарегистрировано в Минюсте России 25.02.2015 № 36204)  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_175797/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_175797/)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 11 мая 2016 г. № 536 Об утверждении особенностей режима рабочего времени и времени отдыха педагогических и иных работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.  
<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001201606030031?rangeSize=1>
- Постановление Правительства Российской Федерации от 14.05.2015 № 466 (ред. от 07.04.2017) «О ежегодных основных удлиненных оплачиваемых отпусках»  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_179568/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_179568/)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.04.2014 № 276 (ред. от 23.12.2020) Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность.  
[http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_163666/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_163666/)
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 сентября 2013 г. № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»  
<https://docs.edu.gov.ru/document/f9ac867f68a01765ef9ce94ebfe9430e/>
- Устав МБДОУ детский сад №11 «Золотая рыбка».  
[http://zolotayarybka.do.am/DocPDF/ustav\\_ehcp\\_merged.pdf](http://zolotayarybka.do.am/DocPDF/ustav_ehcp_merged.pdf)

Программа разработана с учётом основной общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад № 11 «Золотая рыбка», г. Таштагола, на основе Парциальной программы раннего физического развития детей дошкольного возраста (Р.Н. Терехина, Е.Н. Медведева, О.А. Двейрина, С.И. Петров, В.С. Терехин, В.В.

Кожевникова) и с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Программа составлена на основе требований к структуре образовательных программ, определяемых ФГОС ДО, применительно к каждому этапу физической подготовки развития детей.

Состав рабочей группы реализации Программы – старший воспитатель Дубинина Е.В., инструктор по физической культуре Ушакова О.Г., педагог-психолог Абдулина Л.И.

Рабочая Программа направлена на формирование и развитие физических способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Программа обеспечивает адаптацию детей к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности.

Рабочая Программа по образовательной области «Физическое развитие», раздел «Физическая культура» – это нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, характеризующий специфику содержания образования по разделу «Физическая культуры», особенности организации физкультурно-оздоровительного процесса, характер оказываемых образовательных услуг.

Программа комплексная, предназначена для детей 2-7 лет, реализует идею объединения усилий родителей и педагогов для успешного решения оздоровительных и воспитательно-образовательных задач по направлению физического развития ребёнка.

Программа содержит определенный подбор физических упражнений и игр для детей 2-8 лет, который может быть реализован в разных формах и видах двигательной деятельности в детском саду и дома.

### **1.1. Цель и задачи Программы.**

Основная цель программы – методическое обеспечение организации и реализации процесса раннего физического развития детей дошкольного возраста посредством целенаправленного многолетнего воздействия на организм средствами физической культуры, создание у детей устойчивой мотивации и потребности в сохранении своего здоровья и здоровья окружающих людей.

#### **Задачи Программы:**

- сохранять и укреплять здоровье детей;
- формировать привычку к здоровому образу жизни;
- осуществлять профилактику нарушений опорно-двигательного аппарата та, зрения, простудных заболеваний;
- формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;
- прививать культурно-гигиенические навыки;
- оздоравливать организм посредством формирования навыка правильного дыхания;
- способствовать формированию психологического здоровья у дошкольников;
- способствовать осознанию и осмыслению собственного «я», преодолению барьеров в общении, формированию коммуникативных навыков;

- развивать внимание, сосредоточенность, организованность, воображение, фантазию, умение управлять своими поступками, чувствами;
- гармонизировать физическое развитие детей;
- совершенствовать двигательные навыки и физические качества;
- повышать функциональные резервы систем организма;
- улучшать общую физическую работоспособность;
- повышать неспецифическую сопротивляемость;
- воспитывать и закреплять навыки правильной осанки.

## **1.2. Принципы и подходы Программы**

Формирование образа жизни детей, дающего максимальный вклад в формирование здоровья, принято называть здоровым образом жизни. Существует ряд критериев здорового образа жизни, к числу которых относится гармоничное сочетание биологического и социального в человеке, гигиеническое обоснование форм поведения и соблюдение режима труда и отдыха, организация системы рационального питания, проведение различных закалывающих и развивающих упражнений.

В основу Программы раннего физического развития детей заложены следующие **принципы:**

- природосообразности – предусматривает отношение к ребенку как к части природы, его воспитание в единстве и согласии с природой, осуществление образования в соответствии с законами развития детского организма, с учетом особенностей физического развития, состояния его здоровья;
- воспитывающего обучения – отражает необходимость создания в учебном процессе благоприятных условий для воспитания ребенка, для формирования его позитивного отношения к жизни, к знаниям, к самому себе. Воспитание и обучение – две стороны единого процесса формирования личности;
- гуманизации педагогического процесса – определяет приоритет не передачи знаний и умений, а развития самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни;
- систематичности и последовательности – предполагает такой логический порядок изучения материала, при котором знания опираются на ранее полученные;
- развивающего обучения – не только приобретаются знания, формируются умения, но и развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, то есть развивается личность ребенка в целом. Развивающий эффект обучения достигается лишь тогда, когда оно сориентировано на «зону ближайшего развития» (Л.С. Выготский). Как правило, знаниями в этом случае ребенок овладевает при незначительной помощи со стороны взрослого. Педагог должен помнить, что «зона ближайшего развития» зависит не только от возраста, но и от индивидуальных особенностей детей;
- индивидуального подхода – ориентирует педагога на учет индивидуальных особенностей детей, связанных с темпами их биологического созревания, уровнями физического развития и двигательной подготовленности;

- научности – подразумевает подкрепление всех оздоровительных мероприятий научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- комплексности педагогических процессов – выражается в непрерывности процесса оздоровления и предполагает тесное взаимодействие педагогов, психологов и медицинских работников;
- концентрического (спиралевидного) обучения – заключается в повторяемости тем во всех возрастных группах и позволяет применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития;
- комплексности и интегративности – включает решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- связи теории с практикой – формирует у детей умение применять свои знания по сохранению и укреплению здоровья в повседневной жизни;
- индивидуально-личностной ориентации воспитания – предполагает, что главной целью образования становится ребенок, а не окружающий мир. Педагог, опираясь на индивидуальные особенности ребенка, планирует его развитие, намечает пути совершенствования умений и навыков, построения двигательного режима;
- доступности – позволяет исключить вредные последствия для организма детей в результате завышенных требований и физических нагрузок;
- успешности – заключается в том, что на этапе формирования здоровья ребенок получает задания, которые он способен успешно выполнить;
- коммуникативности – помогает воспитать у детей потребность в общении, в процессе которой формируется социальная мотивация здоровья;
- результативности – предполагает получение положительного результата оздоровительной работы;
- гуманизма – определяет общий характер отношений воспитателя и воспитанников. Ребенок представляет собой главную ценность со своим внутренним миром, интересами, потребностями, способностями, возможностями и особенностями;
- гуманизации – включает оказание помощи в становлении личности ребенка, саморазвитии, смягчение напряженности, восстановление экологии человека, его душевного равновесия;
- культуросообразности – предусматривает максимальное использование культуры той среды, в которой находится ребенок;
- целостности и единства – определяет внутреннюю неразрывность содержания и средств его представления. Человек – целостная система с единством психофизического, социального и духовно-нравственного компонентов, воздействующих друг на друга;
- непрерывности оздоровительного воспитания – включает постоянное совершенствование личности в различных аспектах жизнедеятельности;
- достаточности, который можно охарактеризовать как «все хорошо в меру»



### 1.3. Значимые характеристики Формирование основных движений как основы гармоничного физического развития

Основные движения – это жизненно необходимые для ребенка навыки, которыми он пользуется в процессе своего бытия: ползание, лазание, бросание, метание, ходьба, бег, прыжки.

Конечная цель формирования и развития навыков основных движений состоит в том, чтобы научить каждого ребенка:

- сознательно управлять своими движениями;
- самостоятельно наблюдать и анализировать различные ситуации, выбирая наиболее эффективный способ реализации двигательного поведения применительно к конкретным условиям взаимодействия с окружающими;
- понимать особенности каждого вида основных движений, преимущество их использования;
- правильно выполнять движения; навыкам точных мышечных ощущений;
- творческому использованию этих движений в повседневной жизни.

Решение поставленных задач возможно только благодаря упражнениям в основных движениях в условиях двигательной активности самого ребенка, а также в процессе организованного обучения.

Основные движения развивают «кинестетические ощущения, которыми ребенок постепенно научается владеть и руководствоваться при всех своих действиях» (П.Ф. Лесгафт). Каждый двигательный акт сопровождается кинестетическими ощущениями, уточняющими представления ребенка о его выполнении. В то же время они содействуют точному восприятию и осознанному воспроизведению двигательных действий в ходе двигательной активности ребенка. Установлено, что формирование комплексной чувствительности организма (кинестетических ощущений) происходит в результате направленной двигательной деятельности ребенка. Оно включает в себя восприятие движений, кожно-мышечную чувствительность, представление движений, работу дистантных анализаторов (зрения, слуха). Имея двоякую направленность, кинестетические ощущения, с одной стороны, сами развиваются в процессе основных движений. А с другой стороны, более высокий уровень развития кинестетических ощущений позволяет совершенствовать качество движений за счет дифференцированного контроля за их выполнением и срочно корректировать их по итогам анализа поступающей информации.

Упражнения в основных движениях повышают тонус коры головного мозга, оказывая влияние на его функциональные возможности. Так, установлено, что в скелетной мускулатуре находятся проприорецепторы, стимулирующие импульсы, идущие в кору головного мозга. Они несут информацию о производимых мышечных усилиях организма – натяжении мышц, связок, сухожилий. Указывая на важность эстетического развития ребенка при выполнении основных движений, следует отметить, что в психолого-педагогической литературе подчеркивается, что стремление к «красоте тела, к

красоте движений, к красоте и выразительности в проявлении чувств» (В.В. Гориневский) в ходе выполнения движений должно быть естественным и постоянным, составлять сущность любой двигательной активности.

При выполнении движений активизируется мыслительная деятельность как необходимое условие овладения саморегуляцией движения. Анализируя и сопоставляя результаты движений, ребенок сначала под руководством педагога, а затем и самостоятельно способен делать простейшие обобщения, выделять наиболее эффективные способы выполнения, осознанно их применять с учетом конкретных условий. При правильной организации обучения движению старшие дошкольники способны оценивать как свои собственные достижения, так и достижения своих товарищей. В основных движениях развиваются и волевые усилия.

Под воздействием упражнений в основных движениях не только совершенствуются строение тела, функциональные возможности организма, но и изменяется характер ребенка. Свободные, раскрепощенные движения порождают свободу личности, воспитывают смелость и решительность, раскованность и активность поведения, доброжелательные отношения со сверстниками. Правильно организованные основные движения укрепляют как тело, так и душу, формируют умение владеть собственным поведением, эмоциями, чувствами, что является одним из высших проявлений воли.

Развитие произвольных движений у дошкольников должно иметь преимущественно воспитательную направленность, с учетом закономерностей формирования важнейших качеств личности и положительных черт характера. Отмечается, что дети значительно быстрее и лучше овладевают двигательным умением, если попутно воздействовать на развитие у них ловкости, смелости, активности, если воспитывать в детях волю, более устойчивое внимание, уверенность в своих силах.

Основные движения требуют понимания ребенком сущности выполняемых двигательных действий, умения выполнять их правильно и осознанно.

Они повышают функциональные возможности организма; развивают познавательные, волевые, эстетические, нравственные качества личности; способствуют познанию собственного тела; обеспечивают ориентировку в пространстве и во времени, осуществление целенаправленной деятельности в соответствии с окружающими условиями.

Выполнение основных движений гармонизирует отношения с окружающим миром, способствует познанию и формированию двигательной культуры. Дошкольный возраст – один из наиболее ответственных периодов жизни каждого человека. Именно в эти годы закладываются основы здоровья – гармоничного умственного, нравственного и физического развития, формируется личность человека. В этот период ребенок интенсивно растет и развивается; движения являются его потребностью, поэтому физическое воспитание особенно важно. Физические упражнения укрепляют мускулатуру, обеспечивают подвижность суставов и прочность связок, повышают минутный выброс крови сердцем и увеличивают дыхательный объем легких,

стимулируют обмен веществ, благотворно действуют на органы пищеварения и нервную систему, а также повышают сопротивляемость к простудным заболеваниям, различным инфекциям. Физические упражнения повышают резервные возможности всех органов и систем человеческого организма.

Здоровый ребенок – комплексное определение, включающее в себя гармоничное физическое, нервно-психическое и соматическое здоровье. Единство всех линий развития ребенка с рождения характеризуется понятием «психо- моторное развитие», в котором отражена взаимосвязь и взаимообусловленность всех составляющих развития и роста ребенка.

Увеличение массы тела ребенка и его рост происходят с одновременным развитием мозга, костно-мышечной системы, совершенствованием двигательных навыков, включая и мелкую моторику кисти. Двигательная активность ребенка способствует познанию им окружающей среды, формированию умений и навыков самообслуживания.

Целенаправленная и контролируемая двигательная активность дает возможность индивидуализировать и корректировать темпы развития ребенка, обеспечивая адекватное возрасту функционирование внутренних органов и систем. Сочетание физической активности с закаливающими процедурами, рациональным питанием, режимом дня и профилактическими мероприятиями позволяет растить здоровых детей.

### **Общая характеристика особенностей физического развития детей дошкольного возраста**

На различных этапах многолетнего процесса физического воспитания направленность, соотношение средств и объемов нагрузки изменяются. Прохождение программного материала осуществляется с учетом возрастных особенностей занимающихся. Психическое развитие детей раннего и дошкольного возраста имеет ряд особенностей, которые необходимо учитывать для формирования устойчивой мотивации к избранному виду двигательной деятельности, а также для адекватных подходов к ее организации.

Содержание физического развития детей должно быть спроектировано в соответствии с анатомо-физиологическими особенностями развития всех органов и систем детей дошкольного возраста и отвечать гигиеническим требованиям воспитания детей. Исходя из этого определяются направленность занятий, формы их организации, задачи и средства физического воспитания детей.

Вместе с тем, следует учитывать, что границы возрастных периодов условны, трудно определить окончание одного и начало другого этапа развития. Помимо паспортного возраста необходимо учитывать биологический возраст. Биологический возраст характеризуют уровнем физического развития, двигательными возможностями детей, степенью их полового созревания, возрастом формирования скелета, появления постоянных зубов. У значительной части детей биологический и паспортный возраст совпадают, однако встречаются дети и подростки, у которых биологический возраст опережает хронологический или отстает от него.

## Характеристика дошкольного возраста (3–7 лет)

Этот возрастной период характеризуется расширением предметного мира и необходимостью действия в мире реальных вещей. Начинает формироваться самосознание и самооценка ребенка, а также уровень притязаний. При этом важным аспектом является формирование положительной самооценки, которая в дальнейшем способна быть стержневым фактором личности и обуславливает формирование «спортивного характера». Самый сильный мотив для целенаправленной деятельности детей 3–7 лет (спортивной деятельности) – поощрение и получение награды. В этой связи педагогу важно предусмотреть варианты позитивного подкрепления успехов дошкольников. Менее сильный мотив деятельности для детей 3–7 лет – наказание.

Ведущая деятельность дошкольного возраста – игровая. Именно в процессе игры у детей 3–7 лет формируется активное запоминание, образное мышление, двигательная деятельность и отрабатываются социальные роли. В ролевой игре можно сравнить свои возможности и других детей, лучше познать себя. Как писал Л. С. Выготский, «игра в конденсированном виде содержит в себе, как в фокусе увеличительного стекла, все тенденции развития». Целесообразно строить физкультурные занятия в форме игры. При этом чем младше ребенок, тем больше игры должно быть в занятии.

С 3 до 7 лет становится более устойчивой структура движений и совершенствуется перемещение рук в игровых и бытовых ситуациях, начинается согласованное движение рук и ног при ходьбе и беге. До 3–5 лет произвольная моторика конечностей сопровождается многообразными избыточными движениями.

К 4 годам формируется структура ходьбы, но она остается неритмичной и нестабильной. С 4 лет возможно целенаправленное воздействие на формирование движений, оптимально сочетающее в себе показ со словесной инструкцией. Асинхронность ребенка 3–5 лет сменяется к 6–7 годам выраженной синхронностью действий. С 3–7 лет программирование произвольных движений осуществляется на базе зрительной обратной связи.

Новые движения формируются длительно, и большое значение имеет технология обучения. Широко используемый на этапе 3–5 лет метод подражания (механического копирования) в 5–6 лет должен смениться методом осознанного выполнения движения, задаваемого четкой, доступной, поэлементной словесной инструкцией и демонстрацией. В этот возрастной период точность движений переходит под контроль органов зрения самого ребенка.

Состояние опорно-двигательного аппарата и связанного с ним физического качества гибкости у дошкольников характеризуется наличием большого количества эластических волокон в соединительной ткани связок и низким уровнем минеральной плотности костной ткани, что обеспечивает высокий уровень гибкости, сохраняющийся до конца дошкольного возраста.

Динамическая нагрузка увеличивается с возрастом за счет развития мышц последовательно от нижних конечностей (3–5 лет) к верхним конечностям (6–7 лет).

Такая последовательность роста и развития конечностей определяет набор развивающих упражнений на определенные группы мышц и частей тела. Поэтому нагрузку в 3–5-летнем возрасте следует давать сначала на крупные группы мышц нижних конечностей, с 5–6 лет – на верхние конечности. Длительность работы динамической нагрузки в 3 года составляет 80 с, в 5 лет – 120 с, к 7 годам – не более 130 с.

Исходя из выше сказанного, основными задачами физического воспитания в возрасте 3–7 лет являются:

- оптимизация физического и психомоторного развития;
- оптимизация двигательных навыков;
- формирование физических качеств.

Формы организации занятий: индивидуальные занятия, занятия в подгруппе.

Средства физического воспитания: основная гимнастика, подвижные игры, плавание.

## **1.4. Возрастные особенности физического развития детей 3-7 лет.**

### **Особенности физического воспитания и развития детей 3-4 лет.**

К четырём годам дети хорошо владеют в общих чертах всеми видами основных движений, возникает необходимость в двигательной импровизации, но они ещё не умеют соразмерять свои силы и возможности. Убедившись в трудности выполнения какого-либо упражнения, ребёнок прodelывает его лишь в общих чертах, не добиваясь завершения, что обусловлено неустойчивостью волевых усилий. Двигательная активность детей во многом обусловлена достаточно большим двигательным запасом и хорошей пространственной ориентировкой. Они стремятся к разным сочетаниям физкультурных пособий. Как чрезмерно подвижным, так и малоподвижным детям необходима помощь взрослого, который поможет показать разнообразные действия с пособиями: мячом, обручем, скакалкой и т.д. Важной задачей является формирование у детей положительного отношения к занятиям физическими упражнениями. Ребёнку трёх лет свойственна склонность к подражанию сверстникам, вместе с тем дети этого возраста более самостоятельны в выполнении упражнений.

### **Особенности физического воспитания и развития детей 4-5 лет.**

На пятом году жизни движения ребёнка становятся более уверенными и координированными. Внимание приобретает всё более устойчивый характер, совершенствуется зрительное, слуховое и осязательное восприятия, развивается целенаправленное запоминание. Дети уже способны различать разные виды движений, выделять их элементы. Появляется интерес к результатам движения. Потребность выполнять его в соответствии с образцом. Двигательная активность ребёнка этого возраста характеризуется соответствующими изменениями в основных движениях.

### **Особенности физического воспитания и развития детей 5-6 лет.**

На шестом году жизни ребёнок успешно овладевает основными видами движений, которые становятся более осознанными, что позволяет повысить требование к их качеству, больше внимания уделять развитию морально-волевых и физических качеств (быстрота, ловкость, выносливость, выдержка, настойчивость, организованность, дисциплинированность), дружеских взаимоотношений.

В старшем возрасте дети овладевают новыми способами выполнения знакомых им движений, осваивают новые движения (ходьбу перекатом с пятки на носок, прыжки в длину и высоту с разбега, с приземлением на мягкое препятствие, наперегонки, лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, упражнения с набивными мячами, учатся спортивным играм и спортивным упражнениям).

### **Особенности физического воспитания и развития детей 6-7 лет.**

На седьмом году жизни движения ребёнка становятся более координированными и точными. В коллективной деятельности формируются навыки самореализации, взаимоконтроля, увеличивается проявление волевых усилий при выполнении задания. Ребёнок выполняет их уже целенаправленно, и для него важен результат. У детей формируется потребность заниматься физическими упражнениями, развивается самостоятельность.

## 1.5. Планируемые результаты освоения Программы

Требования ФГОС ДО к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров<sup>1</sup>. В предлагаемой программе раннего физического развития они разработаны в соответствии с требованиями ФГОС ДО к освоению образовательной области «Физическое развитие».

Результаты физического развития в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры физического развития на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, в том числе двигательной; способен выбирать себе род занятий, участников по подвижным играм;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к двигательной активности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных подвижных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты во время подвижных игр;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в двигательной деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в двигательной деятельности; может соблюдать правила безопасного поведения во время физических упражнений и подвижных игр, правила личной гигиены;
- осознает пользу занятий физической культурой, ее роль в сохранении и укреплении здоровья;
- осознает необходимость здорового образа жизни, стремится к нему;
- владеет гимнастическими упражнениями;
- у ребенка сформировано целостное восприятие своих потенциальных возможностей.

В целом, к основным показателям эффективности освоения Программы относятся:

- снижение показателей заболеваемости детей;
- повышение показателей развития физических качеств;
- устойчивые показатели психоэмоционального благополучия детей.

При реализации Программы предусмотрена педагогическая диагностика (мониторинг) физического развития и сформированности двигательных навыков детей. Согласно ФГОС ДО, такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В соответствии со спецификой деятельности Центров раннего физического развития мониторинг дополняется сведениями, полученными в результате применения аппаратно-программного комплекса для скрининг-оценки уровня психофизиологического здоровья, функциональных и адаптивных резервов организма «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ».

## **1.6. Содержание психолого-педагогической работы.**

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

### **Задачи:**

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.



## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

---

### 2.1. Описание образовательной деятельности по физическому развитию детей дошкольного возраста

#### Виды подготовки по программе раннего физического развития детей

Программа раннего физического развития детей включает в себя следующие виды подготовки: физическую, техническую (базовые навыки универсального характера), психологическую, теоретическую.

Физическая подготовка – это организованный процесс, который направлен:

- на всестороннее развитие организма занимающихся – укрепление опорно-связочного аппарата, сердечно-сосудистой и дыхательной систем, совершенствование деятельности вегетативной и центральной нервной систем;
- укрепление здоровья и повышение работоспособности;
- развитие физических качеств, необходимых для успешного освоения техники прикладных упражнений, базовых видов спорта и исполнение их с требуемым качеством: амплитудой, скоростью, силой и др.

Для этапа раннего физического развития детей характерна общая физическая подготовка, которая по мере взросления ребенка, совершенствования функций его организма и спортивной ориентации на конкретный вид двигательной деятельности может трансформироваться в специальную. Для эффективного решения задач физической подготовки более всего подходит комплексное применение средств и методов с учетом возрастных особенностей детей.

Техническая подготовка детей предполагает освоение и совершенствование техники двигательных действий, характерных для конкретного вида двигательной деятельности, включенного в программу раннего физического развития.

Психологическая подготовка направлена:

- на формирование мотивации к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание волевых качеств при преодолении повышающейся нагрузки;
- аутогенную, идеомоторную, психомышечную тренировку;
- совершенствование быстроты реагирования;
- совершенствование специальных умений и навыков;
- регулирование психологической напряженности в стрессовых ситуациях;
- выработку толерантности к эмоциональному стрессу.

Цель теоретической подготовки – привить интерес к занятиям физической культурой, формировать культуру здорового образа жизни, умений применять полученные знания в жизни. Главная задача теоретической подготовки состоит в том, чтобы научить детей осмысливать и анализировать свои действия. Необходимо приучать детей анализировать содержание своего общего и двигательного режима, к сбалансированному питанию, посещать физкультурно-спортивные мероприятия, изучать технику выполнения двигательных действий, смотреть фильмы, мотивирующие на организацию здорового образа жизни. Теоретические занятия во всех возрастных группах рекомендуется проводить 5–15 мин с использованием наглядных дидактических материалов. Эти занятия органически связаны с физическим, техническим, психологическим видами подготовки. На практических занятиях следует дополнительно разъяснять занимающимся отдельные вопросы техники упражнений, методики обучения, правил соревнований.

Примерное содержание занятий по теоретической подготовке:

1. Физическая культура и спорт в России. Понятие о физической культуре и спорте, их роль и значение в общем развитии и культуре человека. Классификация средств физического воспитания и видов спорта.

2. История развития и современное состояние базовых видов спорта. История развития гимнастических дисциплин, легкой атлетики, борьбы, плавания и других видов спорта. Достижения российских спортсменов в различных видах спорта.

3. Строение и функции организма человека. Краткие сведения об опорно-мышечном аппарате (кости, суставы, мышцы), строение и функции внутренних органов, органов дыхания и кровообращения, органов пищеварения и нервной системы. Влияние физических упражнений на развитие и состояние органов и систем организма.

4. Физическая подготовка. Понятие о физической подготовке. Методика развития двигательных качеств: ловкости, гибкости, быстроты, прыгучести, силы, выносливости и равновесия. Правила построения и проведения комплексов по общей физической подготовке.

5. Основы техники выполнения физических упражнений. Принципы, этапы. Ошибки, их предупреждение и исправление.

6. Особенности проведения тренировочных занятий.

7. Психологическая подготовка к тренировкам.

8. Основы музыкальной грамоты. Значение музыки для развития человека. Понятие о содержании и характере музыки. Свойства музыкального звука. Метр, такт, размер. Ритм и мелодия музыки. Темп, музыкальная динамика, регистровая окраска. Жизнь и творчество композиторов-классиков. Прослушивание и обсуждение музыкальных иллюстраций.

9. Режим, питание и гигиена при занятиях физической культурой. Понятие о режиме, его значение в жизнедеятельности человека. Рекомендации к режиму дня детей различного возраста. Питание, его значение в сохранении и укреплении здоровья. Понятие об обмене веществ, калорийности и усвоении пищи, энергозатраты при физических нагрузках. Рекомендации по питанию. Понятие о гигиене отдыха и занятий спортом. Личная гигиена. Гигиена одежды и обуви.

10. Меры профилактики травматизма, первая медицинская помощь. Краткая характеристика травм и их причины. Профилактика травматизма. Правила оказания первой доврачебной помощи. Понятие о здоровье и болезни, причины заболеваний, меры профилактики. Закаливание как одна из действенных мер профилактики заболеваний.

Наглядные дидактические материалы по темам теоретической подготовки включены в учебно-методическое обеспечение Программы.

## **2.2. Средства и методы Программы**

### **Общеразвивающие упражнения**

Общеразвивающие упражнения – это движения отдельными частями тела или сочетания таких движений. Они просты по своей структуре и не требуют продолжительного разучивания. С их помощью можно оказывать разностороннее воздействие на организм занимающихся: развивать двигательные способности, формировать правильную осанку.

Общеразвивающие упражнения позволяют оказывать относительно избирательное воздействие на отдельные группы мышц, регулировать физическую нагрузку, которая зависит от характера упражнений, их количества в одном занятии и интенсивности мышечного напряжения, с которым они выполняются. общеразвивающие упражнения выполняются без предметов, с предметами (палки, мячи, скакалки, гантели, обручи и др.), с использованием гимнастического оборудования (гимнастическая стенка, скамейка).

### **Упражнения на силу, растягивание и гибкость**

Данные упражнения обеспечивают одновременно развитие силы мышц, гибкость и укрепление костно-связочного аппарата. Каждое движение связано с одновременной

работой нескольких групп мышц: сокращением одной группы и растягиванием другой. Для развития того или иного качества мышц (силы или растягивания) следует изменять условия выполнения движений, меняя количество повторений, темп, амплитуду и степень мышечного напряжения.

В качестве упражнений на гибкость также применяются средства гимнастики йога. Можно проводить как отдельные занятия, так и включать отдельные упражнения в разминку.

С детьми дошкольного возраста возможно применение следующих средств йоги: упражнения или позы различной степени сложности, дыхательная гимнастика, релаксационные упражнения.

Позы йоги – это статические физические упражнения, но статическими они выглядят только внешне. Фиксация тела требует мышечных включений для его удержания. В этом случае динамика физиологических изменений в организме создается возрастающим мышечным утомлением. Посредством поз развиваются статическая сила (повышением нагрузки), статическая выносливость (увеличением продолжительности времени), гибкость. В статических позах происходит осознанное и целенаправленное воздействие на интенсивное запечатление соматической (телесной) памяти, что способствует большей осознанности телесных ощущений. Центральным звеном движения является координация. Она обеспечивает точность, соразмерность и плавность движений. Концентрация внимания при выполнении поз йоги помогает оптимизировать систему сенсомоторной регуляции. Чем выше концентрация внимания, тем меньше усилий требуется для исполнения позы, вырабатывается способность к сосредоточению. Позы на равновесие наиболее эффективно тренируют внимание.

У детей, занимающихся йогой с раннего возраста, развивается способность комбинировать последовательность разных поз в виде танца. Дети, практикующие внутренние визуализации, рассказывают о том, что когда им встречается новое слово, они представляют себе его образ, чтобы запомнить правильное написание и позже суметь распознать его при чтении.

Система йоги разработана таким образом, что подходит любому, независимо от возраста, интересов, возможностей и ограничений. Разумеется, потенциал развития более высок, если практика начинается с юных лет, и человек не имеет каких-либо физических отклонений.

Практика йоги способствует не только гибкости и развитию растущего организма; благодаря ей оптимизируется мышление, развивается внимание и концентрация, пробуждается творческий потенциал. Воображение и фантазия у детей до 6 лет обычно ассоциативно связаны с игрушками и сказками; учитывая это, можно направить воображение детей на более реальные вещи, таким образом побуждая их адекватно взаимодействовать с окружающим миром. Ребенок обычно интуитивен и менее обусловлен, чем взрослый, и поэтому он более откровенен, прямолинеен и, прежде всего, обладает большей способностью к обучению. Позже, когда ребенок взрослеет и начинает ходить в школу, те же самые практики способствуют оптимизации его познавательных способностей, а постоянная дисциплина позволяет ему направить эмоции в конструктивное русло. Даже дети с ограниченными физическими возможностями могут участвовать в занятиях йогой, так как для этого не требуется много сил. Упражнения гимнастики йога тонизируют и растягивают мышцы, способствуют развитию гибкости и благотворным образом влияют на состояние нервной и эндокринной систем.

В качестве силовых упражнений применяются движения отдельных частей тела и их комбинации, выполняемые по полной амплитуде и преимущественно в медленном темпе.

Упражнения на растягивание и гибкость имеют большое значение не только в развитии и поддержании нормальной гибкости, но и в достижении оптимальной подвижности в суставах. Малая подвижность и недостаточная амплитуда ограничивают движения и приводят к скованности и неловкости, и наоборот, большая подвижность в суставах создает условия для большей динамичности, силы и размаха.

### **Строевые упражнения**

Строевые упражнения являются не только средством организации занимающихся и целесообразного их размещения на площадке, но и способствуют формированию правильной осанки, развивают глазомер, чувство ритма и темпа, формируют навыки коллективных действий, поднимают эмоциональное состояние детей дошкольного возраста, могут служить средством снижения физической нагрузки.

В этот вид упражнений входят:

- а) элементы строя на месте и в движении;
- б) передвижения;
- в) построения и перестроения по разметкам (для размыкания).

Управлять строем рекомендуется с помощью распоряжений, которые подаются голосом или установленными сигналами (свистком, флажком, хлопком или жестом).

### **Акробатические упражнения**

Акробатические упражнения, обусловленные своеобразными приемами и непривычным положением тела, являются отличным средством для воспитания таких качеств, как ловкость, быстрота, смелость, ориентировка в пространстве, и с успехом могут быть использованы для тренировки вестибулярного аппарата.

К применяемым в программе акробатическим упражнениям относятся группировки, перекаты, кувырки, упражнения в балансировании.

### **Прикладные упражнения**

Прикладные упражнения представляют собой естественные способы передвижения людей; движения, которые непосредственно используются в трудовой деятельности и в быту. К ним относятся упражнения в ходьбе, беге, прыжках, метании и ловле, лазании, перелезании и переползании, равновесии, преодолении препятствий.

Прикладные упражнения применяются в качестве необходимого дополнения к специальным формам ходьбы, бега, равновесия, прыжка, позволяющим осуществлять более разностороннюю физическую подготовку. Одновременно с усвоением ряда ценнейших жизненно необходимых навыков прикладные упражнения воспитывают у занимающихся ряд качеств, помогающих им быстрее овладеть умениями самообслуживания и жизнеобеспечения.

В программе предложены основные виды движений, относящихся к прикладным упражнениям и учитывающих возрастные особенности развития детей: упражнения в ходьбе (ходьба враспынную, ходьба с нахождением своего места в колонне, ходьба с перешагиванием через предметы, ходьба по кругу, ходьба с изменением направления движения, ходьба в колонне по одному, ходьба парами, ходьба со сменой ведущего, ходьба в чередовании с бегом); упражнения в беге (бег враспынную, бег с нахождением своего места в колонне, бег с перешагиванием через предметы, бег по кругу, бег с изменением направления движения).

### **Упражнения художественной гимнастики**

**Упражнения в равновесии** вырабатывают необходимый навык в сохранении устойчивости тела при различных его положениях и движениях. Удержание тела в равновесии достигается определенной координированной работой мышц, связанной с умением поддерживать в мышцах нужную степень напряжения.

Помимо чисто прикладного значения, владение устойчивостью имеет большое значение для выполнения основных и наиболее характерных упражнений художественной гимнастики. Так, например, выполнение пружинных движений, взмаха, «волны», а

особенно вращений и поворотов будет во многом зависеть от умения сохранять равновесие тела при малой опоре и при перемещении центра тяжести тела.

Равновесия предъявляют повышенные требования к сохранению устойчивого положения. Они бывают статическими и динамическими, могут выполняться на двух ногах и на одной, на всей стопе и на носках, в полуприседе, на колене, приседе, а также в сочетании с наклонами и поворотами туловища.

**Повороты** являются ценным средством для тренировки вестибулярного аппарата. Эти упражнения вырабатывают умение сохранять устойчивое положение тела в момент вращательного движения, правильно использовать силу инерции движения, возникающую в результате вращения, а также умение преодолевать эту инерцию путем переключения мышечного усилия на прекращение движения и фиксирование конечного положения. Повороты выполняются на одной или двух ногах, при помощи прыжков, наклонов, переступаний или изгибов. Главное требование, которое выдвигается к этому упражнению, – точность координации тела в пространстве с учетом времени. Повороты развивают мышцы и сердечно-сосудистую систему, так как требуют значительных усилий.

Такие средства художественной гимнастики, как «волны», взмахи, танцевальные движения, связанные с проявлением пластичности, больше подходят девочкам.

**Упражнения на расслабление** служат средством развития свободного и мягкого движения. Упражнения на расслабление имеют чрезвычайно существенное значение в выработке и совершенствовании координации движений, умения владеть своими движениями, регулировать силу мышечного напряжения и ее дозировку.

Кроме того, в целом ряде упражнений исключение напряжения дает возможность значительно полнее использовать силу инерции движений. Например, при взмахе ноги вперед и назад с раскрепощенной голенью дуга движения будет значительно больше, чем при том же упражнении, но с напряженной голенью.

Основными **танцевальными формами движений** в гимнастике являются различные специальные виды ходьбы, бега, прыжков и элементы народного танца. Весь этот комплекс упражнений служит средством для решения целого ряда оздоровительно-гигиенических и воспитательно-образовательных задач. Ходьба, бег и в особенности прыжки способствуют укреплению мышц и костно-связочного аппарата, развитию и совершенствованию координации движений и направлены на овладение специальными двигательными навыками, которые используются в дальнейшей работе над танцевальными комбинациями и плясками. Прыжки характеризуются наличием полетной фазы, в процессе которой фиксируется определенное положение тела. Они могут выполняться на месте и с продвижением, с поворотом и без, толчком двумя ногами и одной.

Для **пружинных движений** характерно одновременное сгибание в нескольких суставах с последующим их разгибанием с сохранением полной амплитуды движения и необходимой степени мышечного напряжения. Упражнениями на пружинность достигается эластичность, плавность и мягкость движения.

**«Волны» и волнообразные движения** представляют собой единое сочетание сгибательно-разгибательных действий, которые являются целостным динамичным движением. Для них характерна непрерывность, равномерность и плавность. Эти упражнения развивают умение контролировать работу каждой мышцы тела и при этом повышают гибкость суставов.

Характер волнообразных движений может иметь различную окраску, зависящую от степени мышечного напряжения, амплитуды и темпа протекания движения, но во всех случаях остаются неизменными большая эластичность, плавность движения и мягкость изменений линии тела. «Волна», являясь сложным движением, служит прекрасным средством для развития и совершенствования координации движений; кроме того, требуя активного включения в работу мышц и суставов всего тела, это упражнение обеспечивает укрепление мускулатуры и костно-связочного аппарата, подвижность в суставах и, в особенности, подвижность позвоночника.

**Взмахи**, наряду с «волной», – одни из основных целостных и динамичных упражнений в художественной гимнастике. Взмах относится к типу сложных движений и требует предварительной подготовки всех мышц тела, умения владеть напряжением и расслаблением отдельных групп мышц и умения производить быстрые и резкие движения. Движение взмаха (всем телом или отдельно верхними и нижними конечностями) начинается рывком (толчком), последующее его движение может быть пассивным, как результат инерции толчка, или активным.

### **Упражнения хореографии, музритмики, фитнес-аэробики**

**Хореография.** В процессе занятий хореографией дети ближе всего соприкасаются с искусством. У занимающихся хореографией детей формируется способность передавать движениями тела определенные эмоциональные состояния, различное настроение, переживания, чувства, а также способность создать яркий и выразительный образ.

При занятиях хореографией также развивается:

- выворотность ног;
- гибкость позвоночника и подвижность тазобедренных суставов;
- координация движений;
- вестибулярная устойчивость;
- прыгучесть.

Формируются базовые навыки общего назначения:

- динамической осанки;
- отталкивания ногами и приземления.

Хореографические упражнения способствуют укреплению опорно-двигательного аппарата, формируют культуру движений и умение творчески мыслить.

**Музыкальная ритмическая гимнастика.** Это прекрасное средство разностороннего физического развития и эстетического воспитания. Регулярные занятия повышают функциональные возможности сердечно-сосудистой системы, активизируют обменные процессы, способствуют другим благоприятным изменениям, повышающим дееспособность человека. Ритмическая гимнастика – еще и прекрасное средство разностороннего физического развития и эстетического воспитания. Во время занятий осваиваются выразительные движения, формируются представления о прекрасном в движении. С ее помощью можно повысить умственную и физическую работоспособность, улучшить самочувствие.

Ритмическая гимнастика – одна из разновидностей оздоровительно-развивающего направления в гимнастике. Основным ее содержанием являются движения руками, ногами, туловищем, головой, комбинированные упражнения.

Широко используются беговые и прыжковые упражнения с разнообразными движениями различных частей тела и групп мышц. Особую эмоциональность и привлекательность занятиям придают элементы хореографии и танцевальные движения, которые нередко используются в виде тематических двигательных миниатюр. Для усиления направленности воздействия упражнений пригодны самые разнообразные средства, в том числе и обычные предметы – мяч, шарф, скакалка, лента, полотенце и т.д. По своему содержанию и используемым средствам ритмическая гимнастика – своеобразный синтез гимнастики и йоги, классического балета и акробатики, народного танца и диско. Однако при любом соотношении используемых средств гимнастика является основой и доминирующей частью занятий. Направленность гимнастики – оздоровительно-развивающая. Это ощущается и в сохранении классической для системы физического воспитания структуры построения урока, и в использовании разнообразных средств с акцентом на такие, которые обеспечивают разностороннее развитие и устойчивый интерес занимающихся. Особенность отечественной системы ритмической гимнастики заключается в тщательном подборе упражнений, позволяющих корректировать развитие и физическую подготовленность детей, и, конечно же, в неукоснительном следовании принципу

индивидуальных нагрузок в соответствии с возрастными признаками, состоянием здоровья.

Ритмическая гимнастика доступна, так как содержание ее базируется на знакомых упражнениях. Многие упражнения ритмической гимнастики делают сидя, лежа на животе, спине, боку, в различных упорах. В настоящее время ритмическая гимнастика – одна из популярных форм занятий массовой физической культурой. Она способствует быстрому переходу организма от сна к бодрствованию, настраивает центральную нервную систему на рабочий ритм, подготавливает организм к предстоящей активной деятельности.

Поскольку содержание ритмической гимнастики составляют общеразвивающие упражнения, допустимо ее использовать на занятиях с дошкольниками. Однако стоит помнить о возрастных особенностях детей, двигательном режиме, быстрой утомляемости от выполнения одних и тех же упражнений.

При выполнении движений под музыкальное сопровождение даются задания на воспитание умения согласовать с музыкой такие движения, как: ходить легко, ритмично; бегать быстро, с высоким подниманием ног; скакать с ноги на ногу; выполнять движения различного характера с предметами и без них; пружинить на носках; передавать игровые образы различного характера («деревья качаются», «руки из воды», «падающие снежинки», «погладить кошечку» и др.). Правильный подбор музыкального сопровождения не только улучшает качество движений, но и придает им особую выразительность, поэтому музыка, сопровождающая ритмическую гимнастику, должна положительно влиять на эмоциональное состояние детей, развитие координации движений, слуха, музыкальной памяти.

Выбор музыки определяется характером упражнения, а также уровнем эстетической подготовки ребенка. При этом можно использовать музыку из любых мультфильмов, отдельные части эстрадных песен, понятных детям, а также произведения, рекомендованные программами воспитания и обучения в детском саду.

В ритмической гимнастике сложилось несколько направлений: атлетическое (где используются в основном стандартные общеразвивающие упражнения для различных групп мышц), танцевальные (с преобладанием пластики и танцевальных элементов), смешанное (где представлены в равной степени и атлетизм, и танцы). В зависимости от направления ритмической гимнастики и формы проведения занятий можно решать самые различные задачи:

- оздоровительные (снижение лишнего веса, улучшение сна, предотвращение отложения солей в суставах и т.д.);
- эстетические (формирование красивой походки и фигуры, воспитание музыкального вкуса и т.д.);
- общеразвивающие (совершенствование координации движений, повышение выносливости и т.д.);
- реабилитационные (восстановление физической и умственной работоспособности);
- психорегулирующие (улучшение психического самочувствия, эмоциональная разгрузка, переключение на другой вид деятельности, отвлечение от повседневных дел).

Воздействие ритмической гимнастики на организм – комплексное. Она обладает двумя основными механизмами. Первый – развитие и совершенствование силы и гибкости за счет влияния на мышечную систему и связочно-суставной аппарат. Второй – это повышение выносливости сердечно-сосудистой системы. Эффект достигается только при определенной величине нагрузки. Минимум усилий, вызывающих повышение выносливости, соответствует работе на уровне не менее 65% от предельно допустимой частоты сердечных сокращений. Меньшие нагрузки не вызывают положительных сдвигов в аппарате кровообращения и обмена веществ, а просто улучшают самочувствие и настроение.

**Оздоровительная аэробика.** Фитнес-программы (оздоровительные программы) являются комплексным средством интенсификации процесса физического развития детей

дошкольного возраста как фундаментальной целевой установки системы обучения, воспитания и образования. Их использование в значительной мере ускоряет процессы формирования личностной физической культуры ребенка, так как способствует развитию ее интеллектуального, социально-психологического (мотивационно-потребностного) и собственно- биологического компонентов. В ходе реализации фитнес-программ решаются многочисленные базовые задачи физического воспитания детей, в том числе образовательные, воспитательные, гигиенические.

В программе раннего физического развития предлагаются следующие виды детских оздоровительных программ:

- йога и стретчинг;
- фитбол-аэробика.

Эффективность оздоровительных программ на основе применения **йоги и стретчинга** обусловлена следующими обстоятельствами:

а) привлекательностью для детей вследствие необычности выполняемых двигательных действий;

б) возможностью использования средств йоги и стретчинга в различных аспектах: оздоровительных, соревновательных, с гимнастическими предметами; в) эффективным тонизированием вегетативной нервной системы при выполнении различных упражнений и поз;

г) позитивным воздействием на мышечно-связочный аппарат и суставы занимающихся;

д) широким использованием элементов психофизической тренировки.

На занятиях йогой со старшими дошкольниками целесообразно использовать творческие игры и ассоциативные задания, а также использовать музыкальное сопровождение в разных частях занятия, в зависимости от поставленных задач.

На занятиях йогой необходимо уделять внимание в первую очередь развитию таких качеств, как гибкость, равновесие и координация движений, и это достигается за счет использования в оптимальном сочетании разных по сложности поз, упражнений суставной и дыхательной гимнастики.

В структуру занятий йогой с детьми 5–7 лет необходимо включить три основных тематических блока, условно названных «Позы», «Суставная гимнастика», «Дыхательная гимнастика», и один вспомогательный, основанный на творческих, ассоциативных и релаксационных играх. В первом периоде это позволяет освоить простые позы, элементы суставной и дыхательной гимнастики, а во втором – акцент смещается в сторону средней и высокой сложности поз.

**Стретчинг** – целый комплекс специальных упражнений, направленных на совершенствование гибкости, развития подвижности в суставах и эластичности мышц. Эти упражнения полезны и необходимы, независимо от возраста и степени развития гибкости. Регулярные занятия способствуют не только улучшению физического состояния занимающихся, но и положительно отражаются на динамике показателей их физического развития, улучшению обмена веществ в растягиваемых мышцах, повышению в них кровообращения, укреплению сердечно-сосудистой, нервной и дыхательной систем, способствует более продуктивной деятельности пищеварительных органов и коры головного мозга. Основными задачами стретчинга являются неторопливое, плавное растягивание и постепенное укрепление мышц всего тела. За счет этого мышечные волокна становятся более эластичными, лучше снабжаются кровью и питательными веществами, а значит, создаются благоприятные условия для роста мышечной ткани.

Существует два типа упражнений, при выполнении которых происходит растягивание (удлинение мышц):

1) баллистические упражнения – это маховые движения руками и ногами, сгибания и разгибания туловища, обычно выполняемые с большой амплитудой и значительной скоростью;



2) статические упражнения – когда с помощью очень медленных движений (сгибаний или разгибаний туловища и конечностей) принимается определенная поза и занимающийся удерживает ее в течение 5–30 и даже 60 с.

Правильный стретчинг – это использование комбинации активного, контролируемого пассивного и статического методов стретчинга.

**Фитбол-аэробика** имеет следующие особенности:

- а) обладает ярко выраженным партерным характером;
- б) позволяет привлечь значительный контингент занимающихся детей вне зависимости от их возраста и уровня физической и двигательной подготовленности;
- в) создает предпосылки для эффективного включения в содержание учебно-тренировочного материала средств из других фитнес-программ;
- г) оказывает комплексное воздействие на организм детей в связи с практически одновременным включением в деятельность двигательного, вестибулярного, слухового, зрительного и тактильного анализаторов;
- д) дает возможность регулировать психоэмоциональное состояние детей на основе варьирования цвета фитболов;
- е) предлагает вибрационные нагрузки, сходные по позитивному воздействию с лечебной верховой ездой.

### **Подвижные игры, игровые задания**

Ведущая роль в развитии ребенка принадлежит игре. Игровое моделирование реальности проецируется на все виды активности в дошкольном детстве, придавая этому жизненному периоду неповторимое своеобразие. В процессе игры формируются психологические механизмы (навыки, умения, способности, способы деятельности) для овладения детьми другими видами деятельности, расширяется жизненный опыт детей. Именно игра является той деятельностью, которая позволяет разрешить противоречие между желаниями, потребностями детей дошкольного возраста и их возможностями.

Характерная черта детской игры состоит в том, что она дает возможность ребенку выполнить то или иное действие при отсутствии условий реального достижения его результатов, поскольку мотив деятельности заключен не в получении конкретного результата, а в самом процессе ее выполнения. То есть действие, воспроизводимое в игре, и фактически выполняемая операция сами по себе являются реальными, но наблюдается несоответствие содержания действия (например, вождение автомобиля) и его операций (движения, имитирующие управление машиной). Это приводит к тому, что ребенок начинает выполнять игровое действие в воображаемой ситуации, для которой характерен перенос значений с одного предмета на другой и действий, воссоздающих реальные действия того или иного персонажа. Таким образом, суть игры состоит в том, что в ней ребенок оперирует значениями, оторванными от вещей и явлений, опираясь при этом на реальные действия.

Преимущество игры перед другими средствами физического воспитания заключается в эмоциональной насыщенности в ней действий, придающих ей особую привлекательность, мобилизующих силы детей, доставляющих радость и удовлетворение; в использовании разнообразных по характеру движений, устраняющих утомление; в возможности регулирования самими детьми темпа движений; в проявлении личной инициативы. Применение творческих игр и ассоциативных заданий на занятиях оздоровительной гимнастикой с детьми старшего дошкольного возраста получило также широкое распространение и как метод решения образовательных, оздоровительных и воспитательных задач. Сущность игрового метода заключается в том, что двигательная деятельность занимающихся организуется на основе содержания, условий и правил игры. В самом широком смысле игра как метод обучения и воспитания представляет собой способ организации познавательной деятельности детей, развития их способностей. Ярко выраженная в игре деятельность различных анализаторов создает благоприятные возможности для тренировки функции коры головного мозга, образования временных как

положительных, так и отрицательных связей, увеличения подвижности нервных процессов. Это положительно сказывается на овладении занимающимися как отдельными техническими приемами, так и всем действием в целом. Элементарные двигательные навыки, приобретаемые в играх, легко перестраиваются при последующем, более углубленном изучении движений, облегчают овладение ими. Игровой метод особенно рекомендуется использовать на начальном и заключительном этапах обучения двигательным действиям.

Игровой метод в сочетании с педагогическими средствами на занятиях оздоровительной физической культурой дает возможность комплексно формировать двигательные умения и навыки и развивать двигательные способности. В то же время рациональный подбор, продуманное сочетание и чередование игр с разным содержанием позволяет направить двигательную активность детей в режиме дня на решение узкой педагогической задачи (например, формирование и совершенствование двигательного навыка или развитие двигательной способности).

В работе дошкольных организаций рекомендуется использовать различные типы фольклорных физкультурных занятий, такие как: двигательно-творческие, сюжетно-физкультурные, театрализованные физкультурные, музыкально-ритмические, игровые физкультурные, познавательные занятия, интегрированные.

Предметное содержание подвижных игр и упражнений в игровой форме включено в учебно-методическое обеспечение Программы.

### **Плавание**

Приступая к организации занятий по программе раннего физического развития с применением средств плавания, решают прежде всего следующие задачи:

- ознакомить детей с условиями и правилами поведения в бассейне;
- прививать детям желание научиться плавать, входить в воду без боязни, погружаться в воду с помощью взрослого;
- играть в воде, используя игрушки;
- учить детей движениям руками, ногами, туловищем на воде.

Содержание занятий:

- знакомство с правилами поведения в бассейне;
- игровые, вспомогательные, подводящие упражнения к движениям в воде;
- простейшие специальные упражнения «пловца», комплексы упражнений для занятий утренней гимнастикой;
- входить в воду, держась за руки взрослого и самостоятельно; ходить, бегать по дну, держась за руки и самостоятельно, помогая себе движениями рук на мелком месте;
- подпрыгивать, хлопая руками по воде, приседать, погружаться в воду, подпрыгивать;
- переходя на глубокую часть бассейна, погружаться по грудь, по шею, до уровня носа, до уровня глаз, с головой на задержке дыхания, с выдохом в воду;
- поливать себе воду на голову, умывать лицо;
- присев, расположив губы на уровне поверхности воды, дуть на воду, образуя волну;
- выполнять «самолетик» (и. п. – ноги вместе сзади, руки в стороны в нарукавниках, в надувном круге);
- игровые упражнения в воде, элементы игр с предметами (игрушки, мячи и др.), веселые игры в воде.

Бассейн оснащен оборудованием для обеспечения безопасности и страховки детей во время занятий: спасательными кругами; плавательными досками; нарукавниками; пособиями и игрушками, предназначенными для наиболее эффективной организации занятий, такими как:

- надувные игрушки (резиновые и пластмассовые);
- тонущие игрушки;

- мельницы;
- большие плавательные доски;
- мячи разного размера.

Игрушки позволяют разнообразить и повысить эмоциональность не только отдельных плавательных упражнений и игр, но и всего занятия в целом. Игрушки должны быть яркими, разноцветными, привлекать детей к занятиям и играм в воде. Количество игрушек должно соответствовать числу детей, одновременно занимающихся в бассейне.

### **2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников и развитие у детей инициативности**

Важным аспектом воспитательно-образовательной работы с детьми в ДОО является взаимодействие с семьями воспитанников (ФГОС ДО, п. 2.11.2). Такое сотрудничество полезно не только для информирования родителей об успехах и трудностях детей, диагностики их развития, но и для двустороннего, комплементарного воздействия на детей.

В рамках программы раннего физического развития взаимодействие с родителями имеет два аспекта: узкоспециализированное, по вопросам спортивных занятий, и широко направленное, связанное с формированием качества личности, которое играет ключевую роль в позитивной социализации ребенка, – инициативности (ФГОС ДО определяет среди целевых ориентиров проявление ребенком инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.). В рамках программы внимание акцентируется на развитии двигательной инициативы (активности).

#### **Взаимодействие с родителями в рамках спортивных занятий**

С родителями планируется проводить следующую работу:

- формировать знания по ЗОЖ;
- организовывать индивидуальные консультации;
- знакомить с комплексами упражнений, которые родители могут выполнять вместе с ребенком;
  - знакомить с условиями и правилами поведения в бассейне, спортивном и тренажерном залах, на стадионе, игровой площадке; использования спортивного оборудования; с техникой безопасности;
  - рассказывать о важности формирования у ребенка устойчивой мотивации занятием спортом, о роли семьи в адаптации ребенка к требованиям спортивной деятельности;
  - организовывать показательные или открытые занятия, которые могут проходить в форме отчета о проделанной работе перед родителями и администрацией организации, осуществляющей спортивную подготовку. Цель таких занятий – заинтересовать родителей работой, проводимой с детьми, и привлечь их к участию в ней. После занятий проводятся беседы с родителями, даются рекомендации по организации здорового образа жизни;
  - обсуждать оптимальный для ребенка рацион питания;
  - анкетировать родителей, проводить с ними беседы для эффективного проектирования и коррекции воспитательно-развивающей работы.

### **2.4. Инициативность и оценка родителями уровня инициативности ребенка Что такое инициативность. Двигательная инициатива.**

**Инициативность** рассматривается как интегративное свойство личности, характеризующееся мотивационной готовностью к выполнению той или иной деятельности, определенными знаниями (представлениями) о ходе выполнения ее, соответствующими репродуктивными и продуктивными умениями, а также осознанным отношением к цели и результату деятельности. Именно деятельность, продуктивная и

целесообразная, является главной движущей силой становления здоровой и разносторонне развитой личности. Деятельность имеет определенную структуру: мотив, цель, средства, действия, результат. Инициативность можно рассматривать как важнейший мотив, мостик, связывающий внутреннее побуждение формирующейся личности, волевое начало и внешний мир. Поэтому инициатива – то звено, с которого надо начинать.

Двигательная активность (инициатива) – это удовлетворение естественной потребности в движении как важнейшее условие гармоничного развития ребенка и сохранения его здоровья. Физическая подготовленность дошкольника характеризуется наличием базовых двигательных умений и навыков в разных играх и упражнениях, а также развитием физических качеств. Здорового ребенка привлекает физическая активность, он совершает различные типы движений и действий; в какой-то момент эти действия становятся осознанными и дифференцированными относительно объектов и целей. Ребенок следует рекомендациям взрослых, стремится достичь лучших результатов.

### **Наблюдение – оценка за детьми дошкольного возраста**

Родители могут помочь дошкольному учреждению, оценив актуальный уровень сформированности у своего ребенка двигательной инициативы – качества, способного сыграть решающую роль в спортивных результатах ребенка.

Несмотря на то, что в дошкольной организации работают специалисты, осуществляющие диагностику и оценку развития детей (педагоги, психологи, методисты), у педагога не всегда складывается тот образ воспитанника, который позволит дать максимально полную оценку его развития. Поэтому важно, чтобы родитель осваивал методики для такой оценки.

Методика разработана и апробирована на основе тщательного изучения результатов исследований отечественных и зарубежных ученых. В соответствии с общепринятыми возрастными нормами развития были определены показатели двигательного развития детей дошкольного возраста.

### **Наблюдение и фиксация результатов**

Наблюдатель ориентируется на соответствующие определенному возрасту описания видов инициативы в различной деятельности ребенка (табл. 1).

Результаты наблюдений фиксируются в «Карте развития ребенка» (табл. 2). Заполняя «Карту», следует делать отметки в соответствующих столбцах, используя три вида маркировки:

- 1) обычно (качество инициативы является типичным, характерным для ребенка, проявляется у него чаще всего);
- 2) изредка (качество инициативы не характерно для ребенка, но проявляется в его деятельности время от времени);
- 3) никогда (качество инициативы не проявляется в деятельности ребенка совсем).

### **Интерпретация результатов**

При оценке уровня развития ребенка возрастной диапазон может использоваться родителями в качестве ориентира, как для определения соответствия или несоответствия норме, так и для оценки способностей детей.

Выделяются три показателя наблюдений за проявлениями инициативы – низкий, средний и высокий:

3–4 года: к возрастной норме относится первый / низкий уровень всех видов инициативы;

4–5 лет: нормальный уровень развития ребенка обычно колеблется между первым / низким и вторым / средним уровнями;

5–6 лет: нормальный уровень развития ребенка обычно колеблется между вторым / средним и третьим / высоким уровнями;

6–7 лет: возрастной норме соответствует третий / высокий уровень проявления всех видов инициативы.

Если инициатива ребенка соответствует описанию нормативного показателя для более старшего возраста, то есть основания говорить о ранних проявлениях дарований ребенка. Соответствие инициативы ребенка описанию нормативного показателя для младшего возраста или отсутствие проявления инициативы должно стать поводом для усиленной работы по активизации деятельности.

### Памятка для родителей

Инструкцию для родителей по оценке развития инициативы у ребенка оформляется в виде памятки. В ней содержится краткая информация о двигательной инициативе, инструкция по пользованию «Картой развития ребенка», таблица с нормативными показателями уровней проявления двигательной инициативы по соответствующим возрастным группам для сопоставления с данными наблюдений.

Периодичность заполнения «Карты развития ребенка» – 3 раза в год.

Памятка используется не только родителями самостоятельно, но и педагогами – в процессе коммуникации с родителями. Например, на родительском собрании педагог обозначает данный метод как выбранный способ оценки качества, приглашает родителей участвовать в наблюдении за детьми, размещает соответствующую информацию на информационных стендах дошкольной организации. Не исключено участие ребенка в этом процессе, так как процедура анализа скажется благоприятно на формировании у него способности к самооценке, самосознанию, критическому мышлению.

### Показатели уровней проявления двигательной инициативы у дошкольников

Таблица 1

<b>1-й уровень / низкий (типично в 3-4 года)</b>	
Показатели	Ребенок регулярно перемещается в пространстве, совершая различные типы движений и действий с предметами; его движения энергичны, но носят процессуальный характер (движение ради движения); не придает значения правильности движений, низкую эффективность компенсирует энергичностью
Ключевые признаки	С удовольствием участвует в играх, организованных взрослым; при появлении интересного предмета не ограничивается его созерцанием, а перемещается к нему, стремится совершить с ним трансформации физического характера (катает, бросает и т.д.)
<b>2-й уровень / средний (типично в 4-5 лет)</b>	
Показатели	Совершает осознанные, дифференцированные относительно объектов и целей движения; проявляет интерес к определенным типам движений и физических упражнений (бегу, прыжкам, метанию); изменяет свои движения (совершает согласованные движения рук при беге, ловит мяч кистями рук и т.д.) в соответствии с рекомендациями взрослого, но может через некоторое время вернуться к первоначальному способу; с удовольствием пробует новые типы двигательной активности
Ключевые признаки	Интересуется у взрослого, почему у него не получаются те или иные движения; в игре стремится освоить новые типы движений, подражая взрослому
<b>3-й уровень / высокий (типично в 6-7 лет)</b>	
Показатели	Физическая активность может носить результативный характер, и ребенок стремится к улучшению показателей в ней (прыгнуть дальше, пробежать быстрее); прислушивается к советам взрослого о способах улучшения результатов и,

	усвоив тот или иной навык, повторяет постоянно в своей деятельности; проявляет интерес к различным формам двигательной активности (езде на велосипеде, плаванию), стремится приобрести специфические навыки для их осуществления; бодро и без жалоб относится к физической усталости, связывает ее со своими спортивными достижениями
Ключевые признаки	Интересуется у взрослого, каким образом можно выполнить те или иные физические упражнения более эффективно; охотно выполняет различную деятельность, связанную с физической нагрузкой; отмечает свои достижения в том или ином виде спорта

Таблица 2

**Карта развития ребенка.  
Наблюдение за проявлением двигательной инициативы ребенком**

Карта развития моего ребенка: \_\_\_\_\_  
(период) (имя и фамилия ребенка)

*Примечание.* Закрашивайте/зачеркивайте вместе с ребенком тот показатель, который вы считаете верным.

Возраст ребенка / Дата заполнения	Двигательная инициатива: наблюдение за различными формами двигательной активности ребенка		
	1-й уровень / низкий (типично в 3–4 года)	2-й уровень / средний (типично в 4–5 лет)	3-й уровень / высокий (типично в 6–7 лет)
	Никогда	Никогда	Никогда
	Обычно	Обычно	Обычно
	Изредка	Изредка	Изредка
	Никогда	Никогда	Никогда
	Обычно	Обычно	Обычно
	Изредка	Изредка	Изредка
	Никогда	Никогда	Никогда
	Обычно	Обычно	Обычно
	Изредка	Изредка	Изредка

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

---

#### **3.1. Учебно-методическое обеспечение Программы**

В учебно-методический комплект Программы входят следующие пособия:

1. Парциальная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста / Р.Н. Терехина, Е.Н. Медведева, О.А. Двейрина, С.И. Петров, В.С. Терехин, В.В. Кожевникова; под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. – 40 с.
2. Мониторинг индивидуального физического развития детей 3–7 лет / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
3. Проектирование физкультурно-оздоровительной работы с детьми 3–7 лет / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
4. Подвижные игры и упражнения для детей дошкольного возраста / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
5. Формирование основ здорового питания у детей 3–7 лет / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
6. Методика обучения плаванию детей 3–7 лет / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
7. Отбор и сопровождение спортивно одаренных детей / под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М.: ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022.
8. Наглядные дидактические материалы по темам теоретической подготовки. Методические рекомендации по применению АПК «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ».

#### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Во ФГОС ДО определены требования к развивающей предметно-пространственной среде (далее – РППС). РППС охватывает не только помещение группы, но и организации в целом, в том числе территории, прилегающей к детскому саду. На территории обеспечены условия для общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Кроме того, в соответствии с требованиями, развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенна, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасна. Таким образом, ФГОС ДО определяет РППС как часть образовательной среды, представленную специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа.

Реализация Программы раннего физического развития детей предусматривает материально-техническое оснащение образовательного процесса приведенным ниже инвентарем, оборудованием и экипировкой. Материально-техническое обеспечение Программы составляют:

- 1) аппаратно-программный комплекс для скрининг-оценки уровня психофизиологического здоровья, функциональных и адаптивных резервов организма «СТАНЬ ЧЕМПИОНОМ»;

- 2) доска информационная;
- 3) зеркало;
- 4) игла для накачивания спортивных мячей;
- 5) канат для лазанья;
- 6) ковер гимнастический;
- 7) музыкальный центр, музыкальные диски, компьютер, проектор, экран;
- 8) мат гимнастический;
- 9) медицинболы;
- 10) мяч волейбольный;
- 11) мяч баскетбольный;
- 12) мяч для художественной гимнастики;
- 13) набивные мячи;
- 14) насос универсальный;
- 15) обруч гимнастический;
- 16) палка гимнастическая;
- 17) пианино;
- 18) рулетка металлическая;
- 19) секундомер;
- 20) скакалка гимнастическая;
- 21) скамейка гимнастическая;
- 22) станок хореографический;
- 23) стенка гимнастическая.

Комплектность инвентаря и оборудования соответствует численности групп.

В детском саду, в соответствии с требованием к материально-технической базе и инфраструктуре, для осуществления физической подготовки детей, имеется:

- спортивный зал;
- музыкальный зал;
- бассейн;
- медицинский кабинет.

Для достижения поставленных целей и задач Программы в дошкольном учреждении разработаны требования к технике безопасности в условиях практических занятий и проведения физкультурно-спортивных мероприятий:

- проводить занятия в соответствии с Программой;
- готовить спортивный зал, предусматривать и устранять возможности получения травмы в спортивном зале;
- использовать во время проведения тренировки инвентарь, не травмирующий детей;
- организовывать занятия так, чтобы исключить возможность травматизма;
- провести инструктаж детей (родителей, законных представителей) по технике безопасности;
- вести журнал учета инструктажа;
- проводить занятия только в специально подготовленных местах;
- перед занятием выяснить самочувствие занимающихся;
- приступать к основной части занятия только после разминки, подготовив мышечно-связочный аппарат занимающихся к работе.



### 3.3. Планирование процесса физического развития детей дошкольного возраста

В основу комплектования групп положена обоснованная система многолетней подготовки с учетом возрастных закономерностей физического развития (табл. 4). Для каждой группы устанавливается наполняемость и режим работы.

#### Возраст детей для зачисления и количество человек в группах

Таблица 4

Возраст зачисления в группы (лет)	Наполняемость групп (человек)
3–5	5–10
5–7	10–15

Для достижения максимального эффекта физического развития детей следует использовать рекомендуемые объемы нагрузки (табл. 5), основными показателями которой являются количество занятий и их общая продолжительность.

#### Продолжительность и количество занятий физической культурой детей дошкольного возраста

Таблица 5

Возраст (лет)	Количество занятий в неделю	Форма и продолжительность занятия
3–5	3–4	Индивидуально, группой, 15–30 мин
5–7	4–5	Индивидуально, группой, 30–45 мин

Необходимо учитывать, что основой здорового образа жизни и полноценного развития детей является режим дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Образовательные задачи решаются в ходе:

- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- совместной деятельности взрослого и детей;
- самостоятельной деятельности детей;
- в процессе взаимодействия с семьями воспитанников.

Реализация программы происходит средствами физической культуры в форме групповых занятий по установленному расписанию. Группы делят на подгруппы в зависимости от возраста детей и от конкретных условий.

### **3.4. Кадровые условия реализации Программы**

Уровень квалификации лиц, осуществляющих реализацию Программы соответствует требованиям, определенным «Единым квалификационным справочником должностей руководителей, специалистов и служащих» (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников в области физической культуры и спорта»), утвержденным приказом Минздравсоцразвития России от 15.08.2011 № 916н. Педагоги имеют среднее профессиональное образование и высшее педагогическое образование со стажем работы по специальности не менее 10 лет.